



Inventaire des articles du Magazine Gaspésie

1963 à 2023

| 1963 (Épuisé) | |
|---|--------------------------|
| Volume I, numéro 1 – Janvier-Mars (1) | |
| Brèves notes historiques sur Pabos | Marc LaTerreur |
| La Côte Nord de Gaspé | Firmin Létourneau |
| Les Kirke à Gaspé, 1628 | Monseigneur C.-E. Roy |
| Memoirs of a Gaspesian | Francis M. Gibaut |
| Une généalogie difficile – Joseph Bernard | Antoine Bernard |
| La Société historique de la Gaspésie | Michel LeMoignan |
| Windows on Epsenegeg — Port-Daniel | Ada Enright O'Sullivan |
| 1963 (Épuisé) | |
| Volume I, numéro 2 – Mai-Juin (2) | |
| Au temps des voiles | Antoine Bernard |
| Canada's Most Sacred Acre | Wilfred M. Carter |
| Le Chanoine Joseph-Clovis Belles-Isles | Michel LeMoignan |
| L'Éducation en Gaspésie en 1855 | Lionel Allard |
| Gaspé a Military Town | |
| Une Semence Fructueuse | Gabriel Sarrasin |
| Une Vieillesse de 1534 | Antoine Bernard |
| 1963 (Épuisé) | |
| Volume I, numéro 3 – Juillet-Septembre (3) | |
| À Carleton: Un Centenaire à l'horizon | Antoine Bernard |
| Les Députés de la Gaspésie (1792-1963) | Michel LeMoignan |
| Désastre aérien en 1948 | Claude Allard |
| L'Éducation en Gaspésie en 1855 | Lionel Allard |
| Quelques notes historiques sur la paroisse de St-Jean l'Évangéliste | Paul Gendron |
| Le Scandale de la Baie des Chaleurs | Léon Trépanier |
| A Scottish Canadian Remembers | Clifton MacDonald |
| 1963 (Épuisé) | |
| Volume I, numéro 4 – Octobre-Décembre (4) | |
| Les 40 ans du Diocèse de Gaspé | Camille Lebel |
| L'Éducation en Gaspésie en 1900 | Lionel Allard |
| Gaspé-Nord en 1860 | La Presse – Février 1923 |
| La Pagon | Roland Lamontagne |
| Recollections of an Irish Gaspesian | William J. Rooney |
| St-Elzéar: 5 mariages le même jour en 1930 | Hector Laferté |
| 1964 (Épuisé) | |
| Volume II, numéro 1 – Janvier-Mars (5) | |
| Charles Robin on the Gaspé Coast 1766 (I) | Arthur G. Legros |
| Gaspé-Nord en 1860 (Suite) | La Presse – Février 1923 |
| Histoire du Canada et Histoire de la Gaspésie | Marc LaTerreur |
| Les Kavanagh à Cap-des-Rosiers | Arthur Kavanagh |
| Mgr François-Xavier Ross | Camille Lebel |
| 1964 (Épuisé) | |
| Volume II, numéro 2 – Avril-Juin (6) | |
| Charles Robin on the Gaspé Coast 1766 (II) | Arthur G. Legros |
| Éducation en Gaspésie en 1925 | Lionel Allard |
| Mont-Louis (Confidences d'un vieux registre) | Firmin Létourneau |
| Quelques corrections à l'histoire | Eugénie Lalonde Ranger |
| Reflets et Souvenirs | Antoine Bernard |
| Un Rêve avorté (L'entreprise de la Madeleine) 1915-1929 | Irénée Richard |
| William H. Clapperton (Député de Bonaventure) | George Clapperton |
| 1964 (Épuisé) | |
| Volume II, numéro 3 – Juillet-Septembre (7) | |
| 1924 — 1964 : Premières heures d'une grande oeuvre (Monastère des Ursulines de Gaspé) | Annales des Ursulines |
| Les Audet et les Lapointe à la Baie des Chaleurs | Antoine Bernard |
| Charles Robin on the Gaspé Coast 1766 (III) | Arthur G. Legros |
| Le Frère Antoine Bernard et son oeuvre (I) | Michel LeMoignan |
| La Gaspésie en 1836 | Serge Côté |
| Pionniers de Hopetown | Juge Joseph-L. Duguay |
| 1964 (Épuisé) | |
| Volume II, numéro 4 – Octobre-Décembre (8) | |

| | |
|---|-----------------------------|
| Aux habitants de l'Île Percée 1686: Lettre circulaire de Mgr Saint-Vallier évêque de Québec en 1686 | Mgr de Saint-Vallier |
| Le Bateau-Fantôme de la Baie des Chaleurs | Abbé A.A. Bertrand |
| Cadastre abrégé de Grand Pabos 1858 | |
| Déclaration adressée au nom du Roi à tous les anciens Français, de l'Amérique septentrionale | |
| De qui ce Joseph Bernard est-il donc le fils? | Bona Arsenault |
| Le Frère Antoine Bernard et son oeuvre (II) | Michel LeMoignan |
| How the Actesons came to Gascons | Margaret G. MacWhirter |
| Littérature orale en Gaspésie | Carmen Roy |
| Mgr Paul Bernier (Notice biographique) | |
| Les Noël's d'autrefois | Roland Lamontagne |
| 1965 (Épuisé) | |
| Volume III, numéro 1 – Janvier-Mars (9) | |
| 25 ans en arrière (La fondation de la première Caisse populaire Desjardins dans un collège classique) | Romuald Minville |
| Charles Robin on the Gaspé Coast 1766 (IV) (part I) | Arthur G. Legros |
| Cloridorme — Un résumé d'histoire | John LeScelleur |
| Fais pas ton p'tit Jean Lévesque | Roland Lamontagne |
| Gaspésiennes au Japon | Sœur Marie-de-St-Jacques |
| Mais de qui donc ce Joseph Bernard est-il le fils? | Patrice Gallant |
| Our wooden covered Bridges | J. Clive Briand |
| Sophie, l'original vedette de cinéma | Michel LeMoignan |
| 1965 (Épuisé) | |
| Volume III, numéro 2 – Avril-Juin (10) | |
| Charles Robin on the Gaspé Coast 1766 (IV) (part II) | Arthur G. Legros |
| Le Couvent de Grande-Rivière 1905 -- 1965 | Léopoldine LaTerreur-Frigon |
| De l'Italie à la Gaspésie (Comment les Cassivi sont venus jusqu'à nous) | N.-E. Dionne |
| Histoire et généalogie des Acadiens | Bona Arsenault |
| Il y a cinquante ans à Percé | Eugénie Lalonde Ranger |
| Les Lieutenants-Gouverneurs de Gaspé | N.E. Dionne |
| 1965 (Épuisé) | |
| Volume III, numéro 3 – Juillet-Septembre (11) | |
| Charles Robin on the Gaspé Coast 1766 (V) (part I) | Arthur G. Legros |
| De l'Italie à la Gaspésie (Les Cassivi en Gaspésie) | |
| En charette à Grande-Vallée-1915 | J. Roland Fournier |
| Une mine de plomb à Petit-Gaspé | Michel LeMoignan |
| Les origines du pays de Carleton : 1760 — 1810 | Antoine Bernard |
| 1965 (Épuisé) | |
| Volume III, numéro 4 – Octobre-Décembre (12) | |
| Côte Nord de Gaspé (La) | Firmin Létourneau |
| 1966 (Épuisé) | |
| Volume IV, numéro 1 – Janvier-Mars (13) | |
| «Carnet de route» — Un nouveau livre d'Antoine Bernard | Stanislas-M. Viau |
| Charles Robin on the Gaspé Coast 1766 (V) (part II) | Arthur G. Legros |
| De l'Italie à la Gaspésie (Les Cassivi en Gaspésie) | Sœur Marie-du-Calvaire |
| Mgr François-Xavier Ross, un grand éducateur | Michel LeMoignan |
| Les origines du pays de Carleton 1760 — 1810 | Antoine Bernard |
| La révolte de 1909 à Rivière-au-Renard | Augustine Jalbert-Côté |
| 1966 (Épuisé) | |
| Volume IV, numéro 2 – Avril-Juin (14) | |
| Les Ahier en Gaspésie | Eugénie-Ahier Boudreau |
| Charles Robin on the Gaspé Coast 1766 (VI) | Arthur G. Legros |
| Il y a 200 ans: La Bataille de Ristigouche | |
| Les Origines du pays de Carleton 1760 — 1810 | Antoine Bernard |
| 1966 (Épuisé) | |
| Volume IV, numéro 3 – Juillet-Septembre (15) | |
| Charles Robin on the Gaspé Coast 1766 (VII) | Arthur G. Legros |
| Une figure de proue du clergé gaspésien : Chanoine Lebel | Jules Bélanger |
| Histoire de loup-garou (Une) | Adrien Bernard |
| Les origines du pays de Carleton 1760 — 1810 | Antoine Bernard |
| La paroisse de St-Godefroi | Chanoine Camille Lebel |
| Pascal Lemieux à Mont-Louis | Aimée Fournier |
| 1966 (Épuisé) | |

Volume IV, numéro 4 – Octobre-Décembre (16)

| | |
|--|------------------------|
| Baie-des-Chaleurs: 1800 | Antoine Bernard |
| Charles Robin on the Gaspé Coast 1766 (VIII) | Arthur G. Legros |
| Ma maison | Eugénie Lalonde Ranger |
| Mémoires d'un octogénaire : John LeScelleurr | John LeScelleurr |
| Nécessité d'une police en Gaspésie au 17e siècle | Jacques Crevel |
| Les origines du pays de Carleton 1760 — 1810 | Antoine Bernard |
| La paroisse de St-Godefroi | |
| Qui était ce Monsieur Girouard? | Antoine Bernard |

1967 (Épuisé)

Volume V, numéro 1 – Janvier-Mars (17)

| | |
|--|-----------------|
| Cadastre abrégé de la seigneurie de la Grande-Rivière 1858 | |
| Mission de la Gaspésie : 1867 | L'abbé L. Blais |
| Pionniers de la région de Bonaventure | Antoine Bernard |

1967 (Épuisé)

Volume V, numéro 2 – Avril-Juin (18)

| | |
|--|-------------------|
| Cinquième anniversaire de la Société historique de la Gaspésie | |
| L'histoire d'un Gaspésien : Louis Létourneau | Firmin Létourneau |
| Pionniers de la région de Bonaventure | Antoine Bernard |
| Qui étaient ces Gaspésiens ou Micmacs du Nord? | Jacques Crevel |
| Le souvenir de Michelle Le Normand | |
| St. Patrick' Parish-Douglastown | |

1967 (Épuisé)

Volume V, numéro 3 – Juillet-Octobre (19)

| | |
|---------------------------------------|------------------------|
| Le Côteau Hermitage | Eugénie Lalonde Ranger |
| Le Folklore gaspésien | Sylvia Fournier |
| Hubert Auclair: Le sage-homme | Roland Lamontagne |
| Life in the camps | J. Clive Briand |
| Madeleine | Aimée Fournier |
| Les Métiers de la mer | Eugénie Lalonde Ranger |
| Naufrage du Swordfish | Fidèle Coulombe |
| Pionniers de la région de Bonaventure | Antoine Bernard |

1967 (Épuisé)

Volume V, numéro 4 – Novembre- Décembre (20)

| | |
|--|------------------|
| L'alcool, premier et tenace héritage des Blancs aux Micmacs de la Gaspésie | Jacques Crevel |
| Chemin de fer: Matane-Gaspé, Bill 1902 | |
| Chevaliers errants | John Girard |
| Douglastown: un rameau de la verte Erin en Gaspésie | Michel LeMoignan |
| Gaspésiens sur la Côte Nord | René Bélanger |
| Pionniers de la région de Bonaventure | Antoine Bernard |
| Remember When ? | J. Clive Briand |

1968 (Épuisé)

Volume VI, numéro 1 – Janvier-Mars (21)

| | |
|---|-----------------|
| A la mémoire du Frère Antoine Bernard | René Pageau |
| Il y a quarante ans en Gaspésie... Alambics, Contrebande une florissante industrie | Madame Crevel |
| Journal de deux voyages apostoliques dans le golfe St-Laurent... en 1811 et 1812, par Mgr Joseph Octave Plessis | |
| Pionniers de la région de Bonaventure | Antoine Bernard |

1968 (Épuisé)

Volume VI, numéro 2 et 3 – Avril-Septembre (22, 23)

| | |
|---|---------------------------|
| Côtes, pointes, fonds et lacs du Canton Cloridorme | John LeScelleurr |
| Le district de Gaspé, 1815 | |
| Famille Porlier (La) | |
| Louis-Zéphirin Joncas : député de Gaspé | Faucher de Saint-Maurice |
| Pionniers de la région de Paspébiac | Antoine Bernard |
| Quelques notes sur la paroisse de St-Georges-de-Malbaie | |
| Relations de la Gaspésie avec la Côte Nord au temps jadis | Monseigneur René Bélanger |
| Relation du voyage de Mgr Joseph Octave Plessis, en Gaspésie, en 1811 | |

1968 (Épuisé)

Volume VI, numéro 4 – Octobre-Décembre (24)

| | |
|---------------------|-----------------|
| A Christmas Message | J. Clive Briand |
|---------------------|-----------------|

| | |
|--|---------------------------|
| Charles Morin, dernier capitaine de goélette en Gaspésie | Michel Bourdages |
| La Gaspésie en 1872 | |
| Le Noël du chamelier | René Lévesque |
| Pionniers de la région de Paspébiac | Antoine Bernard |
| 1969 (Épuisé) | |
| Volume VII, numéro 1 – Janvier-Mars (25) | |
| Aperçu d'un voyage dans le district de Gaspé pendant le mois de mai, juin, juillet et une partie d'août 1821, par le docteur Von Iffland | |
| Pionniers de la région de Port-Daniel | Antoine Bernard |
| Que peut-on dire de Gascons? | E. A. Boudreau |
| 1969 (Épuisé) | |
| Volume VII, numéro 2 – Avril-Juin (26) | |
| La justice au siècle dernier | |
| Les Jersiais en Gaspésie | |
| Mon curé en galoches : le Chanoine Narcisse Riou | A. Bernard et J. D'Amours |
| Quelques événements vécus dans la paroisse de Cloridorme | John Le Scelleur |
| Suite des mémoires d'une ancienne Gaspésienne au sujet de la famille de Joseph Lemieux fils de Paschal II | Aimée Fournier |
| 1969 | |
| Volume VII, numéro 3 et 4 – Juillet-Décembre (27, 28) | |
| Le caribou en Gaspésie | Roland Lamontagne |
| Comment naquirent et moururent les premières coopératives de pêcheurs en Gaspésie | Maryvonne Crevel |
| La mer a ses caprices | Eugénie Lalonde Ranger |
| Musée de l'ancien régime | Eugénie Lalonde Ranger |
| Nomenclature des morts prématurés de Cloridorme depuis l'arrivée des 1ers habitants vers 1838 jusqu'à 1963 | John LeScelleurr |
| Nos fossiles gaspésiens en Sorbonne | |
| Notes historiques sur Mont-Louis | Roland Lamontagne |
| Notes généalogiques sur mes ancêtres paternels et maternels, ainsi que ceux de mon épouse (John LeScelleur) | John LeScelleurr |
| Le parc de la Gaspésie | Roland Lamontagne |
| Pierre Chavire | Roland Lamontagne |
| Poissons vieux de 350 millions d'années dans les falaises qui bordent la Baie de Gaspé | Yvon Pageau |
| St-Majorique, un peu d'histoire | Frère Paulin Merric-Roger |
| 1970 | |
| Volume VIII, numéro 1 – Janvier-Mars (29) | |
| À Cloridorme: la première chapelle, la première église | John LeScelleur |
| Le Bateau Fantôme | Catherine Jolicoeur |
| Un curé légendaire : l'abbé Édouard Martineau | Léon Trépanier |
| Documents: recensements de 1760 | |
| Gaspé Lines | |
| Journal d'un voyage sur les côtes de la Gaspésie | J.B.A. Ferland |
| Un naufragé anglais à l'Anse-au-Griffon | Mme Séraphin Boulay |
| Topographical Dictionary of the Province of Lower Canada in 1832 | Joseph Bouchette |
| 1970 (Épuisé) | |
| Volume VIII, numéro 2 – Avril-Juin (30) | |
| Biographie de l'honorable Charles Marcil | Claire Marcil Bruchési |
| La Carrière d'Ardoise de Grand-Étang | Jules Bélanger |
| Hommage à la fondatrice du premier musée de la Gaspésie : Madame Eugénie Lalonde Ranger | Marie Laura Perle Sauvé |
| Journal d'un voyage sur les Côtes de la Gaspésie (suite) | J.B.A. Ferland |
| Pierre LeMoignan en Gaspésie | Michel LeMoignan |
| Visite des Missions du Golfe, 1836-1841-1852 | Michel Lemoignan |
| 1970 (Épuisé) | |
| Volume VIII, numéro 3 – Juillet-Septembre (31) | |
| Art of Making Pork or Fish Barrels (The) | George Miller |
| Braillard de la Madeleine (Le) | J.B.A. Ferland |
| Fosse-à-Bossel dans la rivière de Cap-Chat (La) | Germain Lemieux |
| Journal d'un voyage sur les côtes de la Gaspésie | J.B.A. Ferland |
| Peninsula Point | Dorothy Phillips |
| Visite des Missions du Golfe-1836-1841-1852 | Michel LeMoignan |

| 1970 (Épuisé) | |
|--|------------------------------------|
| Volume VIII, numéro 4 – Octobre-Décembre (32) | |
| L'Archéologie sous-marine : Opération Restigouche | Ministère des Affaires Culturelles |
| Le Comte Jacques de Lesseps | Jules Bélanger |
| La Généalogie de la famille Stibre | Michel LeMoignan |
| Journal d'un voyage sur les côtes de la Gaspésie | J.B.A. Ferland |
| Phe Phantom Ship | John Parker |
| Vieilles coutumes, vieilles croyances, vieux dictons : l'hiver, la neige et le temps des fêtes | |
| 1971 (Épuisé) | |
| Volume IX, numéro 1 – Janvier-Mars (33) | |
| L'abbé Joseph-Mathurin Bourg, Curé de Carleton en 1773 | Éva Comeau |
| Le District de Gaspé en 1833 : qui en était responsable ? | Raymond Gingras |
| Journal d'un voyage sur les côtes de la Gaspésie | J.B.A. Ferland |
| Les Registres de la Gaspésie 1752-1850 | Patrice Gallant |
| Le Vaisseau-fantôme de Soeur Catherine Jolicoeur | Catherine Jolicoeur |
| Visite des Missions du Golfe, 1836-1841-1852 | Michel LeMoignan |
| 1971 (Épuisé) | |
| Volume IX, numéro 2 – Avril-Juin (34) | |
| Histoire de la pêche à Newport | André Cyr |
| L'Histoire des Soeurs du Christ-Roi à Gaspé | Louisa Poirier |
| Journal d'un voyage sur les côtes de la Gaspésie | J.B.A. Ferland |
| La Paroisse St-Joseph de Carleton | Gabriel Boudreau |
| Le Phare de la Baie de Gaspé | Daniel Lemieux et Yvan Chouinard |
| 1971 (Épuisé) | |
| Volume IX, numéro 3 – Juillet-Septembre (35) | |
| Il est né l'année de la baleine | George A. Clapperton |
| Les O'Hara à Gaspé | Réginald Day |
| Un Repas gaspésien du 19e siècle | Yvan Chouinard |
| Visite des Missions du Golfe | Michel LeMoignan |
| 1971 | |
| Volume IX, numéro 4 – Octobre-Décembre (36) | |
| Grandeur et décadence (Sainte-Adélaïde-de-Pabos) | |
| Jersey Pioneers on the Gaspé Coast | |
| Mémoire de la Société Historique de la Gaspésie à la direction des Parcs Nationaux du Canada, 1971 | Jules Bélanger |
| Les O'Hara à Gaspé | Réginald Day |
| Sailing Directions for the Gulf and River of St-Lawrence (Document) | |
| Les Soeurs du St-Rosaire à Gaspé | Anita Aspirot |
| 1972 (Épuisé) | |
| Volume X, numéro 1 – Janvier-Mars (37) | |
| Chapelle St-Pierre à Petit-Gaspé (La) | Paul Joncas |
| Conte de fée pour un soir de mai | Claire Marcil-Bruchési |
| Les LeBoutillier en Gaspésie | Mabel Dunn-LeBoutillier |
| Les O'Hara à Gaspé | Réginald Day |
| La paroisse de Grande-Rivière, des origines à 1852 | Michel LeMoignan |
| La pêche à la baleine | Marcel Moussette |
| 1972 (Épuisé) | |
| Volume X, numéro 2 et 3 – Avril-Septembre (38, 39) | |
| Les Capucins à Ristigouche | |
| Le Clergé de Gaspé en 1922 | Abbé Trépanier |
| Court historique du couvent de Grande-Rivière | |
| Comme un phare dans la nuit, Rétrospective sociale de l'Église gaspésienne | Gérard Guité |
| Érection du diocèse de Gaspé | Mgr C.-E. Roy |
| Les Évêques du diocèse de Gaspé | Paul Joncas |
| Histoire abrégée de l'Église aux Iles-de-la-Madeleine avant et après son appartenance au diocèse de Gaspé 1774-1947-1972 | Rose-Délina Gaudet |
| L'Histoire des Missionnaires du Christ-Roi | |
| Historique de l'Hôtel-Dieu de Gaspé | |
| Hôpital de la Providence de Chandler, Premier établissement hospitalier de la Gaspésie | |
| Il y a cinquante ans les Ursulines n'étaient pas loin | |
| Le Premier couvent en Gaspésie | |

| | |
|--|--|
| Le Séminaire de Gaspé à travers le demi-siècle diocésain | Jules Bélanger |
| Le Service social de Gaspé | Claude Allard |
| Les Soeurs de Notre-Dame du St-Rosaire dans le diocèse de Gaspé | |
| Les Soeurs de St-Paul de Chartres au Canada | Hermance Busque |
| 1972 (Épuisé) | |
| Volume X, numéro 4 – Octobre-Décembre (40) | |
| Anne Perreault, survivante du naufrage du Titanic : 14 avril 1912 | |
| La Cour du Bien-Être social en Gaspésie | Jean-Claude Lebreux |
| La Cuisine de Grand-mère | Yvan Chouinard |
| Dix ans déjà! Et maintenant? | Jules Bélanger |
| En ce dixième anniversaire (Fondation de la SHG) | Michel LeMoignan |
| Folk Medicine in the Gaspé Peninsula | Catherine Jolicoeur |
| Frank Boudreau... un record canadien ??? | |
| Des réfugiés hongrois en Gaspésie | Ladislav Pordan |
| Souvenir de choses en allées : la mode en 1908 | |
| 1973 (Épuisé) | |
| Volume XI, numéro 1 – Janvier-Mars (41) | |
| Le Chanoine Edgar Miville 1887-1968 | Sœur Eugénie Miville |
| Contrat de transport du courrier en 1883 | |
| Jérôme Sasseville, un curé du 19e siècle | L'Abbé H. R. Casgrain |
| Le rude métier de la pêche | Bona Arsenault |
| Un Sauvetage à Petite-Vallée | Jean-Claude Lebreux |
| Superstitions en Gaspésie | Catherine Jolicoeur |
| 1973 (Épuisé) | |
| Volume XI, numéro 2 – Avril-Juin (42) | |
| Une croix qui raconte | John Le Scelleur |
| Les Français en Gaspésie, 1534-1760 | David Lee |
| The Hymans of Gaspe | E. C. Woodley |
| Les insolences d'un vieux rentier | Alcidas Bourdages |
| Pound of Flesh (A) | Catherine Jolicoeur |
| Souvenirs de mon enfance en Gaspésie | Claire Marcil-Bruchési |
| 1973 (Épuisé) | |
| Volume XI, numéro 3 – Juillet-Septembre (43) | |
| Cornencul | Catherine Jolicoeur |
| Les Français en Gaspésie, 1534-1760 (III) : La Baie de Gaspé | David Lee |
| Le Frère Albert Minville, 1886-1972 | Monique Minville |
| Henri-Josué Martin, médecin de campagne | Benoît Martin |
| L'histoire judiciaire de la Gaspésie I : La période indienne | Réginald Day |
| Les insolences d'un vieux rentier | Alcidas Bourdages |
| La médecine populaire dans la région du Parc Forillon | Marcel Moussette, Jane Lomer Moussette |
| Souvenir de choses en allées (Les DAY en Gaspésie) | Jean-Mathias Lemieux |
| 1973 (Épuisé) | |
| Volume XI, numéro 4 – Octobre-Décembre (44) | |
| Docteur J. Arthur Lucier, 1872-1952 (Le) | Claire Lucier |
| Excursion dans la Gaspésie, 26 Juin au 8 Juillet 1933 | Lionel Gauthier |
| Français en Gaspésie, 1534-1760 (IV) : Percé(Les) | David Lee |
| L'histoire judiciaire de la Gaspésie : II :L'implantation française (L') | Réginald Day |
| Les insolences d'un vieux rentier | Alcidas Bourdages |
| Mégère apprivoisée (La) | Catherine Jolicoeur |
| Val-d'Espoir — Un arc-en-ciel gaspésien | Réal Bujold |
| 1974 (Épuisé) | |
| Volume XII, numéro 1 – Janvier-Mars (45) | |
| Les Français en Gaspésie, 1534-1760 (V) : Pabos et Grande-Rivière | David Lee |
| Le Frère Albert Minville : 1886-1972 | Monique Minville |
| L'Histoire judiciaire de la Gaspésie (III) : Le régime britannique (1 ^{ère} partie) | Réginald Day |
| Les insolences d'un vieux rentier | Alcidas Bourdages |
| Le Macheault, bateau corsaire du XVIIIe siècle | Raymonde Litalien |
| Trésors cachés en Gaspésie | Catherine Jolicoeur |
| 1974 (Épuisé) | |
| Volume XII, numéro 2 – Avril-Juin (46) | |

| | |
|--|--------------------------|
| Les Ursulines de Gaspé, un demi-siècle de présence, 1924-1974 (22 articles) | |
| 1974 (Épuisé) | |
| Volume XII, numéro 3 – Juillet-Septembre (47) | |
| Un couple hors série: Marie-Geneviève Boudreau et Napoléon Bourg | Rosa B.-Parker |
| Le diable en Gaspésie | Catherine Jolicoeur |
| Les Français en Gaspésie, 1534-1760 (VI) : Conclusions | David Lee |
| Un français parmi nous: Jean-Baptiste Cellard | Maurice Cellard |
| Le Frère Albert Minville : 1886-1972 | Monique Minville |
| L'Histoire judiciaire de la Gaspésie (V) : Les prisons et les palais de justice | Réginald Day |
| Les insolences d'un vieux rentier | Alcidas Bourdages |
| 1974 (Épuisé) | |
| Volume XII, numéro 4 – Octobre-Décembre (48) | |
| Barbe-Bleue | Catherine Jolicoeur |
| Dr William James McNally, 57 years of medical service | Soeur Maloney |
| L'Histoire judiciaire de la Gaspésie (II) : Le régime britannique (3 ^{ième} partie) | Réginald Day |
| Les Insolences d'un vieux rentier | Alcidas Bourdages |
| J.E. Alfred Dubuc à Chandler | Claire Marcil-Bruchési |
| L'Origine du nom la Malbaie en Gaspésie | Jean Poirier |
| 1975 (Épuisé) | |
| Volume XIII, numéro 1 – Janvier-Mars (49) | |
| Les Arsenault de Bonaventure | Urbain Arsenault |
| Boucherie et lard salé | Donald Deschênes |
| Les Insolences d'un vieux rentier | Alcidas Bourdages |
| Les noms en Gaspésie : L'apport de Jacques Cartier et de Jean Alfonse dans l'onomastique de la Gaspésie | E.-B. Deschênes |
| La nostalgie du gaspésien | Esdras Minville |
| Petit Poucet | Catherine Jolicoeur |
| Les Queues d' cochons | Catherine Jolicoeur |
| Les tribulations des Conservateurs au Québec | Marc LaTerreur |
| 1975 (Épuisé) | |
| Volume XIII, numéro 2 – Avril-Juin (50) | |
| Les aventures de Petite Fleur | Rosa B. Parker |
| Les Caron à Grande-Vallée | Laurette Caron |
| In memoriam, Mère Clotilde Lemieux | Claire Marcil-Bruchési |
| Les insolences d'un vieux rentier | Alcidas Bourdages |
| Le lard salé | Donald Deschênes |
| Les noms en Gaspésie : L'apport de Jacques Cartier et de Jean Alfonse dans l'onomastique de la Gaspésie | E.-B. Deschênes |
| Réminiscences: Le Chanoine Arthur Rioux 1883-1968 | Liliane Laffoley |
| Ti-Jean et ses frères | Catherine Jolicoeur |
| 1975 (Épuisé) | |
| Volume XIII, numéro 3 – Juillet-Septembre (51) | |
| Affaire Coffin – I accuse the assassins of Coffin | Jacques Hébert |
| La grève de Murdochville | |
| Histoire judiciaire de la Gaspésie, le siècle confédératif (1 ^{ère} partie) : Le notariat en Gaspésie | Réginald Day |
| Mon pays se meurt | Delvida Leblanc |
| Mon village à 50 ans (St-Elzéar) | Eustache Ouellet |
| Notre-Seigneur en pauvre | Catherine Jolicoeur |
| Rachel Marion, Peintre de Percé (1906-1975) | Claire Marcil-Bruchési |
| 1975 (Épuisé) | |
| Volume XIII, numéro 4 – Octobre-Décembre (52) | |
| La chasse-galerie | Catherine Jolicoeur |
| Le dernier demi-siècle du régime français à Gaspé et Forillon | Jean-François Blanchette |
| Les Insolences d'un vieux rentier | Alcidas Bourdages |
| Maurice Brassat, député et juge | Corinne G. Brassat |
| Le Père Jean-Baptiste de la Brosse à la Baie des Chaleurs 1771-1773 | Léo-Paul Hébert |
| Le White House, La maison Maitland à Carleton | Claire Marcil-Bruchési |
| 1976 (Épuisé) | |
| Volume XIV, numéro 1 – Janvier-Mars (53) | |

| | |
|--|---------------------|
| Les Caisses populaires ont 75 ans, L'Union régionale de Gaspé a 50 ans | |
| La Chasse-Galerie | Catherine Jolicoeur |
| Les insolences d'un vieux rentier | Alcidas Bourdages |
| 1976 (Épuisé) | |
| Volume XIV, numéro 2 et 3– Avril-Septembre (54, 55) | |
| Les 50 ans de l'Hôtel-Dieu de Gaspé (41 articles) | |
| 1976 (Épuisé) | |
| Volume XIV, numéro 4 – Octobre-Décembre (56) | |
| 1930, le Gaspésien est-il un demi-siècle en retard? | Louisa Poirier |
| La Chasse-galerie | Catherine Jolicoeur |
| Les Chefs de gare en Gaspésie | Lionel-J. Boudreau |
| Mon oncle le curé : Mgr Louis-Théodore Landry | Réginald Day |
| 1977 (Épuisé) | |
| Volume XV, numéro 1 – Janvier-Mars (57) | |
| Le Couvent de Douglstown 77 ans de service | Jeanne Desjardins |
| Grand-mère Clara raconte l'histoire de Rose Latulippe | Jean-Claude Lebreux |
| Les insolences d'un vieux rentier | Alcidas Bourdages |
| Où faut-il transplanter la croix de Gaspé | Jules Bélanger |
| La pêche dans le Golfe au XIXe siècle | Aldo Brochet |
| Le Père Lorenzo Cadieux S.J. | Germain Lemieux |
| Les souvenirs de Marie-Dina Arseneau (1846-1951) | |
| 1977 (Épuisé) | |
| Volume XV, numéro 2 – Avril-Juin (58) | |
| Déportés deux fois... presque trois | Roger Cyr |
| John Robinson Hamilton, député de Bonaventure (1808-1870) | Michel LeMoignan |
| Les LeCourtois en Gaspésie et au Québec | André LeCourtois |
| La longévité des parties au pouvoir: L'expérience du Nouveau- Brunswick | Calvin A. Woodward |
| Souvenirs de Marie-Dina Arseneau (1846-1951) (Les) | |
| 1977 (Épuisé) | |
| Volume XV, numéro 3 – Juillet-Septembre (59) | |
| Le dernier rendez-vous ... | Réginald Day |
| Essai de toponymie gaspésienne | E.-B. Deschênes |
| Les insolences d'un vieux rentier | |
| Monsieur François-Gabriel Lecourtois | |
| Le juif errant | Catherine Jolicoeur |
| La vie d'un missionnaire chez les Montagnais | Mme Benoît McMullen |
| 1977 (Épuisé) | |
| Volume XV, numéro 4 – Octobre-Décembre (60) | |
| Essai de toponymie gaspésienne | E.-B. Deschênes |
| Gaspésie je t'aime | Alain Bienvenu |
| Madame Lovanie Dégarie-Bujold | Réal Bujold |
| Le Titanic incalable | Catherine Jolicoeur |
| 1978 (Épuisé) | |
| Volume XVI, numéro 1 – Janvier-Mars (61) | |
| Les Amis du Musée | |
| Les activités préparatoires | Tadeusz Chwojka |
| Les expositions temporaires | |
| Genèse du projet (Musée de la Gaspésie) | |
| Un peu d'histoire en images | |
| Un jour attendu : 17 juin 1979 | |
| Le mot d'un historien | Marc LaTerreur |
| Le Musée: Son passé et son présent | Jules Bélanger |
| Résultats des recherches | |
| Les Salles d'expositions | |
| Un peu d'histoire en images | |
| 1978 (Épuisé) | |
| Volume XVI, numéro 2 et 3– Avril-Septembre (62, 63) | |
| La présence Jersiaise en Gaspésie — numéro spécial (Les Robin et les Compagnies) | John P. Le Gagnon |
| 1978 (Épuisé) | |
| Volume XVI, numéro 4 – Octobre- Décembre (64) | |

| | |
|--|---------------------------------|
| Deux légendes et un récit : La voiture du diable, les trésors et le Marquis de Malauze) | Catherine Jolicoeur |
| La famille Kavanagh | Alfred Kavanagh |
| Un gaspésien en Ontario: le Père Germain Lemieux s.j. | Valérie Verreault |
| Gédéon Ahier, À ses parents | |
| Val d'Espoir, Institutions et personnages | Réal Bujold |
| 1979 (Épuisé) | |
| Volume XVII, numéro 1 – Janvier-Mars (65) | |
| Le bateau chargé le plus riche | Donald Deschênes |
| Le circuit ferroviaire dans Gaspé-sud | Denis Cayouette |
| La famille Kavanagh | Alfred Kavanagh |
| Gaspé est-il un pays agricole ? 1870 | Mgr F.-X. Bossé |
| Le petit oiseau | Donald Deschênes |
| 1979 (Épuisé) | |
| Volume XVII, numéro 2 – Avril-Juin (66) | |
| La famille Kavanagh | Alfred Kavanagh |
| Les Gélinas à Val-d'Espoir | Réal Bujold |
| Michel Mahiet et la pêche côtière au Mont- Louis, 1744-1759 | Mario Mimeault |
| Pointe-à-la-Renommée, une histoire de pêche et de femmes | |
| Répertoire de mariages de Pointe-Navarre, 1947-1977 | Mario Mimeault |
| Répertoire de mariages de St-Albert de Gaspé, 1869-1977 | Mario Mimeault |
| 1979 (Épuisé) | |
| Volume XVII, numéro 3 – Juillet-Septembre (67) | |
| La famille Kavanagh | Alfred Kavanagh |
| La famille LeBoutillier | |
| Le site historique de Penouille | Jean-François Blanchette |
| St-Gabriel de Gaspé, ... un rêve lointain | Réal-Gabriel Bujold |
| Les trois pièces d'or | Catherine Jolicoeur |
| 1979 (Épuisé) | |
| Volume XVII, numéro 4 – Octobre-Décembre (68) | |
| Manche d'Épée, Madeleine-Centre, Rivière-Madeleine : Circuit patrimonial | |
| 1980 (Épuisé) | |
| Volume XVIII, numéro 1 – Janvier-Mars (69) | |
| 1930-1980, Les Soeurs de St-Paul de Chartres à Ste-Anne-des-Monts : Histoire de leur implantation et de leur rayonnement | |
| 1980 (Épuisé) | |
| Volume XVIII, numéro 2 – Avril-Juin (70) | |
| La famille Richard à Rivière-Madeleine | Cécile Richard |
| La galerie d'exploration: un projet du Musée de Gaspé | |
| L'île Bonaventure dans la Gaspésie du XIXe siècle | Madeleine Bisson |
| Le régime des Seigneuries | Georges Day |
| Wellie Bois : inspecteur "50 ans de service" | Wellie Bois |
| 1980 (Épuisé) | |
| Volume XVIII, numéro 3 – Juillet-Septembre (71) | |
| Les collections au Musée de Gaspé | Jean-Marie Fallu |
| L'île Bonaventure dans la Gaspésie du XIXe siècle | Madeleine Bisson |
| St-Octave-de-l'Avenir: Quelques notes historiques | Simone Chrétien |
| La vision audacieuse de Mgr François-Xavier Ross | Michel LeMoignan |
| Wellie Bois : inspecteur "50 ans de service" | Wellie Bois |
| 1981 (Épuisé) | |
| Volume XIX, numéro 1 – Janvier-Mars (72-73) | |
| L'aube sur le rocher Percé: 1918 | Pierre Dansereau |
| Les camps de bois rond en Gaspésie | Richard Gauthier |
| Charles-Bernard, photographe | Jean-Marie Fallu |
| Jean Barré: un Gaspésien dans la tourmente de la Conquête | Mario Mimeault |
| Miguasha: site magistral de poissons fossiles | Marius Arsenault, Marc Brassard |
| Petite histoire de Pince-Farine (La) | David Lonergan |
| Vent dans les voiles: Le Musée régional de Gaspé, en 1979-1980 | Pierre Rastoul |

| 1981 (Épuisé) | |
|--|---------------------------------------|
| Volume XIX, numéro 2 – Avril-Juin (74) | |
| La Gaspésie des archéologues | François Picard |
| Gilles Bélanger: troubadour des temps modernes | Jean-Marie Fallu |
| Marie-Clarisse à Carleton | Louise Mauger |
| Saint-Octave du passé: une autopsie de Saint-Octave-de-l'Avenir | Chantale Pineault |
| 1981 (Épuisé) | |
| Volume XIX, numéro 3 – Juillet-Septembre (75) | |
| Alban Arsenault et Émile Ouellet: cinéastes gaspésiens | Jean-Marie Fallu |
| Grande-Grève: une histoire derrière le paysage | Francine Lelièvre |
| L'Île Bonaventure à l'époque de la compagnie LeBouthillier | Madeleine Bisson |
| Le monde fascinant des roches | Diane Turcotte |
| Petite histoire de ma famille Kruse | David Kruse |
| Simon Le Fort | Catherine Jolicoeur |
| LaTable de Roland | Jean Poirier |
| 1981 (Épuisé) | |
| Volume XIX, numéro 4 – Octobre-Décembre (76) | |
| Alexandre Brotherton, un pionnier gaspésien | D.R. Garrett |
| Jack Le Ratoureux | Catherine Jolicoeur |
| Manuel Brault en solo | Jules Lemieux |
| Myrdhin, être celte aujourd'hui | André Philippe |
| Phare de Pointe-à-la-Renommée | |
| Pierre Révol à Gaspé (1750-1758) un arrivant pas comme les autres | Mario Mimeault |
| Saint-Georges-de-Malbaie : 100 ans déjà | Françoise Gagné |
| Survol topographique de la Gaspésie | Marie Lequin |
| Transport du bois en Gaspésie au tournant du siècle (Le) | Gérald Parisé |
| 1982 (Épuisé) | |
| Volume XX, numéro 1 – Janvier-Mars (77) | |
| Cap-d'Espoir et ses lieux de culte | Paul Joncas |
| Les Pères Capucins et les Micmacs de Restigouche | Claude Allard |
| Le Phare de Cap-des-Rosiers: un digne point de repère à l'entrée du St- Laurent | Maxime Saint-Amour |
| Le Roi jaloux | Catherine Jolicoeur |
| Sylvain Rivière, poète | Gervais Pomerleau |
| 1982(Épuisé) | |
| Volume XX, numéro 2 – Avril-Juin (78) | |
| Au fil de mes souvenirs: La pêche c'était tout un métier | Alexandrine Beaudoin |
| Boîtes à malle (Les) | Guy Collin |
| Caverne de St-Elzéar: Un phénomène de 200 000 ans (La) | Pierre Provost |
| Cormier (Les) | Wilbrod Cormier |
| Évolution du canot au Québec et en Gaspésie (L') | Richard Gauthier |
| Magicien et les belles filles (Le) | Catherine Jolicoeur |
| Pierre Rastoul : Rendre visible | Marius Jomphe |
| Saumon et la truite de mer de la rivière St-Jean (Le) | Martin Castonguay et Grégoire Ouellet |
| 1982(Épuisé) | |
| Volume XX, numéro 3 – Juillet-Septembre (79) | |
| Annett Family of Gaspé (The) | Kenneth Annett |
| Appliqués de Marion Poirier (Les) | Chantal Soucy |
| Au fil de mes souvenirs, la vie quotidienne dans Gaspé-nord au tournant du XXIème siècle | Alexandrine Beaudoin |
| Carleton: un Barachois à découvrir | Patrick Fallu |
| Centre d'Art de Percé a 25 ans (Le) | Michelle Harvey |
| Dans la Gaspésie. Retour d'excursion | Arthur Buies |
| Elle filait trop la laine | Donald Deschênes |
| Père Bonaventure Carpentier : Premier prêtre résident de la Baie-des-Chaleurs (Le) | Bona Arsenault |
| Rêves. Michelle Bossé expose | Michelle Harvey |
| Violon et sa fabrication (Le) | Maurice Cellard |
| 1982 (Épuisé) | |
| Volume XX, numéro 4 – Octobre-Décembre (80) | |
| Au fil de mes souvenirs. Des femmes à tout faire | Alexandrine Beaudoin |
| Faits nouveaux sur la seigneurie de Matane | Léon Boudreault |
| Joseph Shaw et John Vibert à Gaspé | Eugen Forsey |
| Point d'amour : Gil Pitre (Un) | Gil Pitre |

| | |
|--|---|
| Prince qui s'est marié (Le) | Catherine Jolicoeur |
| Transport maritime dans la Baie-des-Chaleurs (Le) | Chantal Soucy |
| Trois sous de la Sainte-Enfance : Hommage à Justine Arsenault ma première institutrice (Les) | Alfred J. Bujold |
| Le vingtième anniversaire de la Société historique de la Gaspésie | Michel LeMoignan |
| 1983 (Épuisé) | |
| Volume XXI, numéro 1 – Janvier-Mars (81) | |
| Claude Côté, dessinateur et aquarelliste | Michèle Harvey |
| La plainte de Léopold Lelièvre | Donald Deschênes |
| La Gaspésie, 1760-1867 par David Lee | Marc Desjardins |
| Seigneurie de Pabos (La), Fouilles archéologiques | Pierre Nadon |
| Sérimages | Pierre Rastoul |
| Site de Miguasha, aperçu historique (Le) | René Bureau |
| Le site historique du Banc de Paspébiac: une prise en main | Marc Loisel et Johanne Murray |
| Traitement artisanal de la laine du mouton au tricot | Estelle B. Arsenault |
| 1983 (Épuisé) | |
| Volume XXI, numéro 2 – Avril-Juin (82) | |
| Gaspé 84: le programme culturel, En 84 Gaspé fête et se raconte au reste du pays | Jules Lemieux |
| Gens d'Anticosti, transmetteurs d'histoires | Louis-Edmond Hamelin |
| Le goéland argenté en Gaspésie | Denis Brodeur |
| L'Héritage maritime gaspésien | Jean-Louis Roy |
| Jean-Louis Lévesque, mécène de la Société historique de la Gaspésie | Jules Bélanger |
| Lorsque Rivière sort du lit pour prendre plume... | Gervais Pomerleau |
| Le Manoir Le Boutillier, témoin du patrimoine gaspésien | Solange Morrissette |
| Le pays de la morue, l'évolution des pêches en Gaspésie | Marc Desjardins et Yves Frenette |
| Wilhelmine Rioux Rehel, peintre de la Gaspésie | Michelle Harvey |
| 1983 (Épuisé) | |
| Volume XXI, numéro 3 – Juillet-Septembre (83) | |
| Les beautés de la Gaspésie | Donald Deschênes |
| La déportation de Gaspé | Mario Mimeault |
| Don de la Fondation Jean-Louis Lévesque à la Société historique de la Gaspésie | |
| Guité, Bujold et Legros: Trois artistes gaspésiennes (Enid LeGros) | Madeleine J. Boulanger, Antoine Deraïche, Yves Gonthier |
| Guité, Bujold et Legros: Trois artistes gaspésiennes (Françoise Bujold) | Madeleine J. Boulanger, Antoine Deraïche, Yves Gonthier |
| Guité, Bujold et Legros: Trois artistes gaspésiennes (Suzanne Guité) | Madeleine J. Boulanger, Antoine Deraïche, Yves Gonthier |
| Pour un centre des archives en Gaspésie | Jean-Marie Fallu |
| Réjean Pilon, sculpteur | Michelle Harvey |
| L'usine de Grand Sault, une inaltérable déception | Jean-Louis Roy |
| La vie quotidienne en Gaspésie au début du siècle | Marc Desjardins |
| Visions, une galerie photographique (Jacques Gratton) | Jacques Gratton |
| 1983 (Épuisé) | |
| Volume XXI, numéro 4 – Octobre-Décembre (84) | |
| Anticosti imaginaire | Louis-Edmond Hamelin |
| Au pays de l'agate | Madeleine J. Boulanger, Antoine Deraïche, Yves Gonthier |
| Des chercheurs de fossiles (Des) | René Bureau |
| Jacques Cartier dans la "Baie de Chaleurs" | Pierre Provost |
| Maxime St-Amour, photographe | Michelle Harvey |
| Le Musée de la Gaspésie et les fêtes de 1984 | Jean-Marie Fallu |
| Raymond Allard, l'après-Tracadie | Marc Desjardins |
| 1984 (Épuisé) | |
| Volume XXII, numéro 1 – Janvier-Mars (85) | |
| Adieu à Firmin Létourneau | Donat C. Noiseux |
| Archéologie sous-marine: Épave d'un vaisseau ancien dans la Baie de Gaspé | André Lépine |
| Gilles Côté, peintre | Marien Jomphe |
| L'héritage maritime gaspésien: une richesse à préserver | Jean-Louis Roy |
| Hommage à John LeScelleur | Jean-Louis Roy |
| Il y a 450 ans ça se passait à Gaspé | Jules Bélanger |
| The Sandy Beach Light in Gaspe Bay | Doris Ascah McDougall, David J. MacDougall |
| 1984 (Épuisé) | |
| Volume XXII, numéro 2 et 3 – Avril-Sept. (86-87) | |
| Don de la collection Bolduc au Musée de la Gaspésie | Jean-Marie Fallu |

| | |
|--|---------------------------------|
| En 1984 Gaspé fête et se raconte au reste du pays | Francine Leboeuf, Jules Lemieux |
| Fêtes de Gaspé en 1934 (Les) | Pierre Dansereau |
| Gravures de Thomas Pye (1866) aux huiles de Stella Joncas-Veillet (1984) (Des) | Marien Jomphe |
| Historique des fêtes de 1934 | Jean-Louis Roy |
| Il y a 450 ans: Jacques Cartier | Raymond Vayva |
| Jacques Cartier et la Gaspésie | Jules Bélanger |
| Le Musée de la Gaspésie inaugure sa nouvelle exposition "Un Peuple de la Mer" | Jean-Marie Fallu |
| Souvenirs d'une jeune moniale de 1934 | Sœur Laurette Caron |
| 1984 (Épuisé) | |
| Volume XXII, numéro 4 – Octobre-Décembre (88) | |
| L'apport ethnique des Acadiens au Québec | Pierre-Maurice Hébert |
| Les Gallagher en Gaspésie: de l'Irlande à la Baie-des-Chaleurs | Pauline Dugas-Gallagher |
| The Gaspé Loyalists: Loyalists' Bicentennial 1784-1984 | David J. McDougall |
| Les gaspésiens en quête d'un diocèse | Paul Joncas |
| Monde Visible: Marie-Josée Gagnon, peintre | Angèle Boulay |
| 1985 (Épuisé) | |
| Volume XXIII, numéro 1 – Janvier-Mars (89) | |
| Une annexion appréhendée | Paul Joncas |
| Chemins de lumières | Angèle Boulay |
| L'Expédition de Ristigouche | Gilles Proulx |
| Parc de Miguasha: pour un parc intégré à la muséologie scientifique et sa région | Jean-Marie Fallu |
| Le tableau de Fouqueray arrive à Gaspé... cinquante ans plus tard | Mario Mimeault |
| 1985 (Épuisé) | |
| Volume XXIII, numéro 2 – Avril-Juin (90) | |
| L'Île Bonaventure au temps des insulaires | Lucie Thibeault |
| Louis Bourdages, un ancêtre illustre | Pierre Bourdages |
| Onésime visite la Gaspésie | Jean-Marie Fallu |
| Le patrimoine maritime: préserver ce qui reste | Jean-Marie Fallu |
| A portrait of Percé Rock 225 Years Ago | Heather Bruce Nicolosi |
| Restigouche: les Micmacs et la bataille du saumon | Louis-Edmond Hamelin |
| Sculpture-installation d'Adrienne Luce | Hélène Gagné |
| 1985 (Épuisé) | |
| Volume XXIII, numéro 3 – Juillet-Septembre (91) | |
| La Défense des côtes gaspésiennes durant la Seconde Guerre mondiale | Antonio Lechasseur |
| Les Fournier en Gaspésie | Donat Fournier |
| Jean-Louis Lévesque: récipiendaire du Prix Mérite Culturel gaspésien 1985 | Jules Bélanger |
| Les jèrriais à la côte | George Francis Le Feuvre |
| La pêche sédentaire à la morue sous le régime français | Mario Mimeault |
| Les premières automobiles | Catherine Jolicoeur |
| 1985 (Épuisé) | |
| Volume XXIII, numéro 4 – Octobre-Décembre (92) | |
| The Davis Family of Gaspé, Part I | Kenneth Annett |
| Événements tragiques du Saint-Laurent (Les) | Alexandrine Beaudoin |
| L'Histoire et la culture: les dimensions cachées de Forillon | Jean-Marie Fallu |
| Gasp'Art et le développement culturel à Gaspé | Jean-Marie Fallu |
| Jean Huard – Sculpteur de bateaux miniatures | André Harnois |
| Maurice Joncas, le peintre et le poète | Hugues de la Roche |
| Origine du toponyme Golfe Saint-Laurent | Jean Poirier |
| Le pire désastre aérien en Gaspésie | Michel Corbeil |
| Poète irascible, Sylvain Rivière présente "Au large de l'espoir" | Gervais Pomerleau |
| La seigneurie de Shoolbred | René Bureau |
| Le service postal en Gaspésie | Roland Lamontagne |
| 1986 (Épuisé) | |
| Volume XXIV, numéro 1 – Janvier-Mars (93) | |
| L'Affaire Coffin trente ans après | Guy Marcotte |
| A la découverte du cuivre et du monde minier | Louis Caron |
| The Davis Family of Gaspé, Part II | Kenneth Annett |
| Développement touristique de la Gaspésie, état de la situation (Le) | Marc-André Aubé |
| De Québec à Cap-Chat par le fleuve en 1920, impressions | M. Tamisier |

| | |
|--|--------------------------------|
| de voyage | |
| Origine du toponyme "Fleuve St-Laurent" | Jean Poirier |
| Photos sur mesure | |
| Les torpilles allemandes sèment la terreur en Gaspésie | Alexandrine Beaudoin |
| 1986 (Épuisé) | |
| Volume XXIV, numéro 2 – Avril-Juin (94) | |
| Carte du patrimoine réalisée par le Conseil de la Culture de l'Est du Québec (Une) | Sylvie Lepage |
| De Mont-Louis à Percé par le fleuve en 1920, impressions de voyage | M. Tamisier |
| The history of the Judge Thompson, House of New Carlisle | Judy Connors |
| Marie Pouliot, peintre de la réflexion et de la vie | Maurice Joncas |
| Les municipalités et le développement culturel | Jean-Marie Fallu |
| Une nouvelle ressource de la mer (Les Cuirs fins) | Jean Miville-Deschênes |
| La pêche à la baleine, le port de Gaspé aux XIXe | Mario Mimeault |
| Pierre-Étienne Fortin "Le roi du Golfe" | Irène Bilas |
| Souvenir de Fadette à Percé (1928-1935) | Pierre Dansereau |
| 1986 (Épuisé) | |
| Volume XXIV, numéro 3 – Juillet-Septembre (95) | |
| La création comme révélation | Chris Varady-Szabo |
| Les Églises de Bonaventure | Sylvio Gauthier |
| Les Leblanc-Benjamin | J.-Émile Leblanc |
| A Note on the Three Ships Union | David J. McDougall |
| L'Origine du nom Charlo | Bona Arsenault |
| La Pénible traversée | Diane Turcotte |
| Réal-Gabriel Bujold: Récipiendaire du Prix Mérite Culturel gaspésien | Jean-Marie Fallu |
| William Hyman, marchand exportateur de Grande-Grève | Michel LeMoignan, Roch Samson |
| 1986 (Épuisé) | |
| Volume XXIV, numéro 4 – Octobre-Déc. (96) | |
| Deux anniversaires pour la Société historique de la Gaspésie en 1987, On fêtera ça! | Jules Bélanger |
| Disparus dans l'hiver | Marcel Lamoureux |
| Fête-Dieu en Gaspésie (1832-1970) (La) | Gérald Parisé |
| Gilles Caillouet, armurier, un pionnier de Bonaventure | René Nureau, Raymond Cayouette |
| Jocelyne Audet: Douceur et beauté de la peinture sur soie | André Harnois |
| Municipalité régionale de comté de la Côte-de-Gaspé et sa réalité culturelle (La) | Jean-Marie Fallu |
| Le "One Ash", résidence de William Wakeham | Chantal Soucy |
| Origine du toponyme "La Malbaie" | Jean Poirier |
| 1987 (Épuisé) | |
| Volume XXV, numéro 1 – Janvier-Mars (97) | |
| Alma Pelletier-Joncas se raconte (1899-1922) | Alma Pelletier-Joncas |
| Approvisionnement Atlantique Inc, près de 60 ans d'histoire | Jacqueline Beaulieu |
| "Ash Inn", Hôtel de John Baker (Le) | Chantal Soucy |
| Diane Turcotte une auteure prolifique, engagée et enthousiaste | Monique Bourget |
| Entre la mer et la forêt, reconstitution de l'Anse Blanchette | Richard Gauthier |
| Madeleine Synnott, peintre | Maryse Martin |
| Origine du toponyme "Bonaventure" | Jean Poirier |
| 1987 (Épuisé) | |
| Volume XXV, numéro 2 – Avril-Juin (98) | |
| Alma Pelletier-Joncas se raconte (1899-1922) | Alma Pelletier-Joncas |
| Le Musée de la Gaspésie améliore ses installations | Jean-Marie Fallu |
| Une pluie de framboises | Réal-Gabriel Bujold |
| Que le spectacle commence | Monique Bourget |
| Les visages du "Ash Inn" | Monique Bourget, Chantal Soucy |
| Visite historique de M. François Mitterrand en Gaspésie | Jean-Marie Fallu |
| 1987 (Épuisé) | |
| Volume XXV, numéro 3 – Juillet-Septembre (99) | |
| Alma Pelletier-Joncas se raconte (1899-1922) | Alma Pelletier-Bourget |
| Anne-Sylvie Desgagné et la lune orange | Monique Bourget |
| Le Banc de Paspébiac, siège social de l'empire Robin | André Lepage |
| Le Gala bénéfique du 25e anniversaire de la Société historique de la — Gaspésie: un franc succès | Monique Bourget |
| Inauguration du magasin Hyman à Grande-Grève | Paul Milot |
| Le Parc de la Gaspésie 50 ans d'histoire | François Boulanger |
| René Bureau récipiendaire du Prix Mérite Culturel | Monique Bourget |

| | |
|---|-----------------------|
| gaspésien | |
| Les Sorsoleil de Jersey Cove | Émile Le Scelleur |
| 1987 (Épuisé) | |
| Volume XXV, numéro 4 – Octobre-Décembre (100) | |
| Les lendemains du patrimoine | Monique Bourget |
| Pour les 25 ans de la Société historique de la Gaspésie des bravos bien sentis et encourageants | Jules Bélanger |
| 1988 (Épuisé) | |
| Volume XXVI, numéro 1 – Janvier-Mars (101) | |
| Alma Pelletier-Joncas se raconte (1899-1922) | Alma Pelletier-Joncas |
| Carleton, pays des sobriquets | Myreille Allard |
| La Compagnie Gaspésia (1937-1987) | Hilton J. Wilson |
| De Dorchester à Lévesque ou d'un conquérant à un libérateur | Pierre Provost |
| Ghislaine Roy, designer-graphiste | Monique Bourget |
| L'inoubliable expérience du centenaire Narcisse Dufresne traîné par une baleine sur une distance de 100 milles | Jean-Paul Robillard |
| Nous te verrons, René, briller dans leurs yeux | Jules Bélanger |
| Le pain aux raisins | Réal-Gabriel Bujold |
| Raymond Bourdages:(1728-1787) | Bona Arsenault |
| 1988 (Épuisé) | |
| Volume XXVI, numéro 2 – Avril-Juin (102) | |
| District judiciaire de Gaspé, 1788-1988 (Le) | Mario Mimeault |
| La Justice à Sainte-Anne-des-Monts: souvenirs et anecdotes | Claude Jourdain |
| Une Mine, une grève... un épisode judiciaire | Louis Doiron |
| Moeurs et délits au XIXe siècle | Jean-Louis Lebreux |
| Le notariat gaspésien tel que soumis à un régime... d'exception | Gabriel Bernard |
| Le salomon de notre magistrature gaspésienne: Fabien Bugeau | Georges-E. Blanchard |
| 1988 (Épuisé) | |
| Volume XXVI, numéro 3 – Juillet-Septembre (103) | |
| Commencer une géographie du Québec par la Gaspésie | Louis-Edmond Hamelin |
| Fantaisies Guernesaises I: L'île aux mille vaches | Réal-Gabriel Bujold |
| "Geneva" ou quand on veut être meilleur que du gros gin | Monique Bourget |
| Heureux qui comme... Pauline Cadieux | Réal-Gabriel Bujold |
| L'Historien Marc Desjardins lance sa "Bibliographie de la Gaspésie" | Bernard Bélanger |
| Maurice Joncas: Lauréat du Prix de Mérite culturel gaspésien | Bernard Bélanger |
| René Levesque raconte sa Gaspésie: Récits de 1938 et de 1947 | René Lévesque |
| Souvenirs Gaspésiens | René Bureau |
| Le transport maritime sur la côte de Gaspé au XIXe siècle | Jean-Louis Roy |
| 1988 (Épuisé) | |
| Volume XXVI, numéro 4 – Octobre-Déc. (104) | |
| La Brochure "Gaspé ville historique": une heureuse initiative de la ville de Gaspé | Jean-Marie Fallu |
| Fantaisies Guernesaises II: La grande valse des morues séchées | Réal-Gabriel Bujold |
| Le Gouverneur général du Canada inaugure l'exposition "Gaspésie une histoire de mer" | Jean-Marie Fallu |
| Inauguration du nouveau monument à Jacques de Lesseps | Jean-Marie Fallu |
| Jacques de Lesseps, Héros de l'aviation | Émile Pério |
| Mario Mimeault, historien | Monique Bourget |
| Mgr Alcidas Bourdages a quitté ce monde | Paul Joncas |
| Le petit Paspébiac du nord: L'implantation de la compagnie Robin à Magpie en 1871 | André Lepage |
| Le transport maritime sur la côte de Gaspé au XXe siècle (1900-1935) | Jean-Louis Roy |
| 1989 (Épuisé) | |
| Volume XXVII, numéro 1 – Janvier-Mars (105) | |
| L"Astran" et la relance du théâtre à Gaspé | Monique Bourget |
| Les débuts de l'industrie forestière à Ristigouche | Marc Veillet |
| Fantaisies Guernesaises III: Sur les traces du bouddha de Percé | Réal-Gabriel Bujold |
| François-Xavier Lavoie, 50 ans de vie agronomique et 25 | Laval Lavoie |

| | |
|---|---------------------------------|
| ans de vie municipale | |
| La Gaspésie à l'âge de pierre | Jean-Marie Fallu |
| Heureux qui comme ... Jasmine Dubé | Réal G. Bujold |
| Le Musée de la gare de Rivière-Blanche | Pauline Cadieux |
| L'Origine des Chapados en Gaspésie | Gérald Brotherton |
| Origine du toponyme "Monts Notre-Dame" | Jean Poirier |
| Les Phares de Cap-Gaspé | Normand Lafrenière |
| Noël Audet, écrivain | Ginette Landry |
| Le Transport maritime sur la côte de Gaspé au XXe siècle (1935-1960) | Jean-Louis Roy |
| 1989 (Épuisé) | |
| Volume XXVII, numéro 2 – Avril-Juin (106) | |
| La Belle époque des régates de Gaspé 1904-1914 | Marcel Lamoureux |
| Blanche Lamontagne, première poétesse du Québec | David Lonergan |
| Le Centre d'archives de la Gaspésie: du rêve à la réalité | Jean-Marie Fallu |
| Fantaisies Guernesaises IV: Le coeur battant au quotidien | Réal-Gabriel Bujold |
| Marcel Réhel, ferronnier d'art | Bernard Bélanger |
| Regard historique sur les pêches I: La famille Louis Jolliet à Anticosti et à Mingan | Mario Mimeault |
| 1989 (Épuisé) | |
| Volume XXVII, numéro 3 – Juillet-Septembre (107) | |
| Cégep de la Gaspésie et des Iles rend hommage à René Lévesque | Gilles Soucy |
| Fort Péninsule: un point stratégique lors de la Seconde Guerre mondiale | Normand Lafrenière |
| Au Musée de la Gaspésie: le 200e anniversaire de la Révolution française | Bernard Bélanger |
| Noël Audet, récipiendaire du Prix Mérite Culturel gaspésien | Gilles Soucy |
| Première pour la Société historique de la Gaspésie: legs au Musée de la Gaspésie | Jules Bélanger |
| Les Prisons gaspésiennes en 1874 | Édouard Moreau |
| Les prix Gasp'Art: une première culturelle à Gaspé | Jean-Marie Fallu |
| Regard historique sur les pêcheries II: Le Mont-Louis et les possibilités d'établissement sur la rive nord de la Gaspésie | Mario Mimeault |
| 1989 (Épuisé) | |
| Volume XXVII, numéro 4 – Octobre-Déc. (108) | |
| L'Archéologie préhistorique en Gaspésie | José Benmouyal |
| L'école de musique Mi-la-ré-sol Inc | Gilles Soucy |
| Édouard Lacroix: l'aventure gaspésienne | Marie Beaupré et Guy Massicotte |
| Heureux qui comme... Sylvain Rivière (Traïtesse) | Réal-Gabriel Bujold |
| Michel en Gaspésie (Les) | Émile Michel |
| Le Musée de la Gaspésie remporte un des Grands Prix du tourisme régional 1989 | Gilles Soucy |
| Une nouvelle acquisition pour le Musée de la Gaspésie: les canons de Fort Ramsay | Pascale Gagnon |
| Québec-Téléphone lance son annuaire 1990 au Musée de la Gaspésie | Gilles Soucy |
| Regard historique sur les pêches III: La Côte de Gaspé, un territoire de pêche convoité | Mario Mimeault |
| 1990 (Épuisé) | |
| Volume XXVIII, numéro 1 – Janvier-Mars (109) | |
| Ailes du passé (Les) (Jacques de Lesseps) | Jeanne-D'arc Guy Saintonge |
| Les Appalaches | Jean Poirier |
| Baie de Gaspé (1900-1925): de la baleine au thon... | Marcel Lamoureux |
| Gaspé (Québec)-Iwaki (Japon) Historique projet de jumelage | Jules Bélanger |
| La Famille Aubut en Gaspésie | Pierre Provost |
| François Paget: De la Picardie à la Gaspésie | René Paget |
| Malheureux comme Ulysse... mais heureux qui comme Alain Saint-Yves | Gilles Soucy |
| Regard historique sur les pêches IV: La pêche dans la Baie des Chaleurs: Une affaire de familles | Mario Mimeault |
| 1990 (Épuisé) | |
| Volume XXVIII, numéro 2 – Avril-Juin (110) | |
| Les 25 ans de la Stone-consolidated à New-Richmond | Gilles Soucy |
| Andrée Jutras: l'application de connaissances nouvelles et d'expériences autres dans l'art de l'estampe | Cécile Gélinas |
| Au coeur de la Gaspésie, le Centre d'interprétation du cuivre de Murdochville: | Serge Marquis |

| | |
|--|--|
| Capitaine Lacouvé, the Margaret and the Gaspé Navy | David J. McDougall |
| Heureux qui comme... Gilbert Dupuis | Réal-Gabriel Bujold |
| Laurence Jalbert, la Gaspésienne: l'histoire d'une grande artiste | Bernard Bélanger |
| Un nouveau musée en Gaspésie: Le Musée acadien du Québec à Bonaventure | Louise Cyr |
| Owen Chicoine: un grand texte de mer | Clara, Louise, Marc, Nathalie et Hans Chicoine |
| Regard historique sur les pêches V: Jean Gatin dit St-Jean, aubergiste et entrepreneur en pêche | Mario Mimeault |
| 1990 (Épuisé) | |
| Volume XXVIII, numéro 3 et 4– Sept.-Déc. (111-112) | |
| Centre d'archives de la Gaspésie agréé par le Ministère des Affaires Culturelles | |
| Le déclin rural (1951-1986): Évolution de la population des municipalités régionales de comté de la Gaspésie | Jean Larrivée |
| L'origine des Huard en Gaspésie | Gérard Brotherton |
| Le Phare de Pointe-à-la-Renommée: un mode de vie imprégné par la mer et les communications | Marcel Lamoureux |
| Les Prix Gasp'Art 1990: Les honneurs à Alain Saint-Yves, C.D. --Spectacles et l'École de musique Mi-la-ré-sol Inc. | Jean-Yves Dupuis |
| Regard historique sur les pêches VI: Les entreprises des Janvrin au Canada aux 18e et 19e siècles | Marc Desjardins |
| Une révolte en Gaspésie | Louis Bérubé |
| Un sang de bois vert | Réal-Gabriel Bujold |
| Sylvain Rivière, récipiendaire du prix mérite culturel gaspésien 1990 | Gilles Soucy |
| La vérité vraie "L'Helgoland" | Mireille Allard |
| 1991(Épuisé) | |
| Volume XXIX, numéro 1 – Janvier-Mars (113) | |
| Le cimetière O'Hara à Gaspé | Mario Mimeault et Chantal Soucy |
| Du marché à la table, ou de la forme au contenu: une analyse de "Repas du soir" d'Élise Grant-Kohl | Lisette Vallée |
| Du nouveau au sujet de Jacques de Lesseps | Jules Bélanger |
| J'ai déjà été jeune... | Laurette Caron |
| Nelson Minville lance son premier disque... Le rêve devient réalité | Bernard Bélanger |
| Notre Gaspésie: perspectives d'avenir | Esdras Minville |
| Pierre Nadeau, artiste-peintre | Gilles Soucy |
| XXVIème Congrès annuel de la Fédération des sociétés d'histoire du Québec: Plein feu sur la mer | Mario Boucher |
| 1991(Épuisé) | |
| Volume XXIX, numéro 2 – Avril-Juin (114) | |
| 64 ans plus tard, les Chichenko sur les traces de leur père... | Bernard Bélanger |
| Claude Allard, un grand homme | Mireille Allard |
| L'expérience agricole et forestière de Grande-Vallée | Esdras Minville |
| Michel LeMoignan, récipiendaire du Prix Mérite culturel gaspésien | Gilles Soucy |
| Pour faire plaisir à maman | Laurette Caron |
| Les prix Gasp'Art 3e édition | Jean-Yves Dupuis |
| L'origine du toponyme "Nouvelle" | Réginald Day |
| Ralliement Gaspésien et Madelinot à Chandler: 7,500 personnes tournent une page d'histoire | Gilles Soucy |
| Le XXVIe Congrès annuel de la Fédération des Sociétés d'histoire du Québec: Gaspé marque l'histoire | Linda Dufault |
| 1991 (Épuisé) | |
| Volume XXIX, numéro 3 et 4– Sept.-Déc. (115-116) | |
| British Influence in Gaspesia | Kenneth Annett |
| Fort Péninsule: un point stratégique lors de la Seconde Guerre mondiale | Normand Lafrenière |
| Gaspé-built Square-rigged Sailing Ships | David J. McDougall |
| La gaspésie et ses fossiles | Yvon Pageau |
| Histoire de la Gaspésie-Conférence inaugurale | Jules Bélanger |
| The Micmac Birchbark Canoe | Emmanuel Metallic |
| Le passé est une sorte de pays étranger. Le défi de le connaître et d'en parler | Francine Lelièvre |
| Les pêcheries canadiennes sous la Régime français, une page d'histoire déchirée. | Mario Mimeault |
| Le peuplement francophone de la Gaspésie, 1670-1940: essai de synthèse historique | Yves Frenette |

| | |
|---|---------------------------------|
| Propos sur une collection de costumes d'époque en milieu maritime | Richard Gauthier |
| Racines filantes... méandres et mystères de la généalogie | Robert Fournier |
| La recherche archéologique en Gaspésie: Survol historique et prospectives | Claude Otis |
| La recherche du conservateur et la diffusion des connaissances à l'entrepôt Hyman, Parc national Forillon | Diane Bélanger |
| Les sciences de la mer au Québec: historique et perspectives d'avenir | Jean Boulva |
| 1992(Épuisé) | |
| Volume XXX, numéro 1 – Janvier-Mars (117) | |
| Chris Varady-Szabo, sculpteur. Une chute libre dans l'imaginaire du spectacle | Gilles Soucy |
| Le diocèse de Gaspé à 70 ans, 1922 — 1992 | Laval Lavoie |
| Un enfant volé à Beresford | Donat Robichaud |
| Un espion allemand à New-Carlisle | Gilles Soucy |
| La Gaspésie face au Rapport Arpin | Cécile Gélinas |
| Hommage à Mme Bolduc, cette grande Gaspésienne | Jean-Marie Fallu |
| Lancement du livre de Maurice Joncas | Bernard Bélanger |
| Mon arrivée comme étudiante chez les Ursulines de Rimouski | Laurette Caron |
| Le Musée acquiert une carte de 1754 | Cécile Gélinas |
| Naufrage et sauvetage émouvant | Élisabeth Davis |
| Pierre Dansereau, Grand Officier de l'Ordre National du Québec | Jules Bélanger |
| 1992 (Épuisé) | |
| Volume XXX, numéro 2 – Avril-Juin (118) | |
| A propos de l'exposition "Ce pays qui m'habite" | Marius Jomphe |
| En route vers le congrès mondial des Acadiens | Daniel Arseneault et Louise Cyr |
| L'exposition "Hommage à Suzanne Guité" | Cécile Gélinas |
| L'exposition L'Autre Acadie | Louise Cyr |
| L'implantation acadienne en Gaspésie | Louise Cyr |
| Le Musée acadien du Québec à Bonaventure | Daniel Galarneau |
| Le Musée de la Gaspésie a quinze ans | Jean-Marie Fallu |
| L'origine des Acadiens | Clarence-J. D'Entremont |
| Origine géographique de patronymes acadiens | René Mengarduque |
| La résurrection de l'Assomption | Serge Arseneault |
| 1992(Épuisé) | |
| Volume XXX, numéro 3 – Juillet-Septembre (119) | |
| Les 30 ans de la Société historique de la Gaspésie... des travaux porteurs d'avenir | Jules Bélanger |
| La corporation de développement culturel de Gaspé remet ses Prix Gasp'Art | Gilles Soucy |
| Derniers passagers pour Gaspé | Pierre Provost |
| La Gaspésie en 1833 (récit de Frédérick Henry Baddeley) | Réginald Day |
| Grande-Vallée fête ses 150 ans | Jean-Marie Fallu |
| Merci Madame Bolduc | Gilles Soucy |
| Au Musée de la Gaspésie, un hommage à Suzanne Guité | Gilles Soucy |
| Regard sur l'architecture religieuse en Gaspésie | Claude Bergeron |
| Rencontre avec le docteur Guy Fortier de Gaspé | Gabriel Bernard |
| 1992(Épuisé) | |
| Volume XXX, numéro 4 – Octobre-Décembre (120) | |
| L'Affaire Chandler: la résistance d'un toponyme | Carles Leblanc |
| Les Amours de mon père | Laurette Caron |
| Docteur Odilon Cotton, le chirurgien et l'homme | Jean-Guy Lacombe |
| La Gaspésie en 1833 (récit de Frédérick Henry Baddeley) | Réginald Day |
| Hermas Réhel par lui-même | Hermas Réhel |
| Rencontre avec le peintre Claude Picher | Jean-Marie Fallu |
| La torpille de St-Yvon à 50 ans | Cécile Gélinas |
| Valérie Brander: de l'ouvre-boîte à l'oeuvre ouverte | Pascale Gagnon |
| 1993 (Épuisé) | |
| Volume XXXI, numéro 1 – Janvier-Mars (121) | |
| L'Affaire Ascah | Daniel Proulx |
| Ancien traité de construction navale de Duhamel de | Cécile Gélinas |

| | |
|---|---------------------------------|
| Monceau: une acquisition précieuse pour le Musée de la Gaspésie | |
| Gaspésie, Ce lieu qui nous habite (La) | David Lonergan |
| Gaspésie des années 1930: un coup d'oeil du photographe George Bertram Wilmott (La) | Jean-Marie Fallu |
| La Gaspésie en 1833 (récit de Frédérick Henry Baddeley) | Frederick Henry Baddeley |
| Mal-Bay: un site du patrimoine sorti de l'oubli | Pascale Gagnon |
| Quinze chandelles pour C.D. Spectacles | Pascale Gagnon |
| 1993 (Épuisé) | |
| Volume XXXI, numéro 2 – Avril-Juin (122) | |
| Alfred Miller: Pionnier de Murdochville | Alfred Miller |
| Un art pas si bête | Cécile Gélinas |
| D'un jeu à l'autre: regard sur les sports et loisirs en Gaspésie | Pascale Gagnon |
| Lauréats des Prix Gasp'Art | Marc Veillet |
| Murdochville: naissance d'une ville | J. Charles Allard |
| Recherche de cuivre à Murdochville: plus de 70 années d'histoire | Pierre Bernard |
| 1993 (Épuisé) | |
| Volume XXXI, numéro 3 – Juillet-Septembre (123) | |
| Au revoir Bona | Claude Allard |
| La Gaspésie en 1833 (récit de Frédérick Henry Baddeley) | Frederick Henry Baddeley |
| La Gaspésie et la Cie de la Baie d'Hudson (1834-1910) | Jean-Pierre Bélanger |
| John Hall Kelly, un illustre Gaspésien | Jules Bélanger |
| Léo Lapierre, artiste populaire | Cécile Gélinas |
| Sauvegarde-Gaspésie et "Le Cormoran déchaîné" | Réal-Gabriel Bujold |
| Sylvie Tremblay, Gaspésienne d'adoption | Maurice Joncas |
| Xavier et Louise Leblanc... six générations plus tard | Alice Leblanc |
| 1993 (Épuisé) | |
| Volume XXXI, numéro 4 – Octobre-Déc. (124) | |
| Agathe Beaudoin-Francoeur, infirmière | Jean-Guy Lacombe |
| Au temps du curé Thivierge | Jean Miville-Deschênes |
| La Gaspésie en 1833 (récit de Frédérick Henry Baddeley) | Frederick Henry Baddeley |
| Newport commémore la mémoire de Madame Bolduc | Solange Fullum |
| Nostalgie d'un vicaire à Carleton en 1897 | Hélène Pelletier-Baillargeon |
| Orgue de l'église de Caplan: un joyau de notre patrimoine musical (L') | Jean Thibault |
| Raymond Allard: une carrière prend son envol | Nathalie Chrétien, Luc Tremblay |
| Un Salut fraternel à Gérard D. Lévesque | Paul Joncas |
| Stella Joncas-Veillet: une artiste en constante évolution | Lisette Vallée |
| 1995 (Épuisé) | |
| Volume XXXII, numéro 1 – Décembre (125) Dossier : La Gaspésie bouge cet hiver | |
| Anglophone Group Celebrate Twenty Years Looking Back at the Making of a Community | Cynthia Dow |
| La Café de la Vieille Forge | Alan Côté |
| Centre d'artistes Vaste et Vague | Laurier Côté |
| Le conseil régional de la culture de la Gaspésie est reconnu | Rachel Thibault |
| Un développement durable par et pour les gens de la région | Gilbert Scantland |
| Galerie d'art de Matane – Déambulatoire d'argile et remaniement de tableaux | Anne-Élizabeth Thibault |
| La Gaspésie dans le vent | Allen Cormier, Laurier Côté |
| La Gaspésie prend l'autoroute de l'information | Benoît Leduc |
| Le groupe d'initiative de développement de Val-d'Espoir : Se prendre en main | Laurier Côté |
| Groupe Ohméga inc. Mecker Technologies. | Bernard Bélanger |
| L'histoire du micmac : le destin d'une langue | Danielle Cyr |
| Lentement mais sûrement, l'emploi fait des progrès (DRHC) (Les) | |
| La liseuse de corde à linge | Jean Miville-Deschênes |
| Marcel Landry, l'homme derrière le ministre | Ginette Landry |
| Mecker Technologies : un potentiel international | |
| La musique des mots | Ginette Landry |

| | |
|--|---------------------|
| Poïtras le tueur (L') | Roland Lamontagne |
| Revoici Gaspésie. Vive la Gaspésie! | |
| Une moufette pour Noël | Réal-Gabriel Bujold |
| 1996 (Épuisé) | |
| Volume XXXIII, numéro 1 – Été (126) | |
| L'Accueil Blanche-Goulet de Gaspé, un phare dans la tourmente | Laurier Côté |
| Bilan de l'année 1995 : région économique Gaspésie-Iles-de-la-Madeleine (Emplois) | Benoît Leduc |
| Entrevue avec Kevin Parent | Ginette Landry |
| L'histoire du micmac : de la Conquête à la Révolution tranquille | Danielle Cyr |
| Landry la Mâchoire (1887-1973) | Laurier Côté |
| Oyez, oyez! Sachez qu'il y a de l'héraldique en Gaspésie! C'est LE HÉRAUT de Gaspé qui vous le dit! | Laurier Côté |
| Pour Câblodistribution G, de Gaspé, le futur, c'est maintenant! | Laurier Côté |
| Rencontre avec l'écrivain Noël Audet | Ginette Landry |
| Réorganisation du système de santé, on agit avec soin! | Laurier Côté |
| Spielo relève le défi des marchés internationaux | Allen Cormier |
| Thierry Pétry et son compagnon réalisent l'impossible et l'inaccessible rêve... | Bernard Bélanger |
| Le tourisme en Gaspésie (Plan stratégique de développement du C.R.C.D.) | |
| Troy Adams of Matapedia decorated by Justice Minister saved drownig friend on the Restigouche | Cynthia Dow |
| 1996 (Épuisé) | |
| Volume XXXIII, numéro 2 – Automne (127) | |
| Dossier : Forillon 26 ans plus tard | |
| Anglophones concerned about impact of Municipal mergers | Cynthia Dow |
| Baie-des-Chaleurs : des racines acadiennes en terre | Serge Côté |
| Chicoine (dit Cotton) | Réjean Martel |
| Directement de Londres : André Cyr, de New Richmond, a enregistré en Angleterre des émissions sur... Winston Churchill ! | Laurier Côté |
| Forillon dans l'histoire : un bref bilan (Éditorial) | Jules Bélanger |
| Les Gens de la Ferme Chimo : beaucoup plus que des producteurs de fromage de chèvre | Laurier Côté |
| L'histoire du micmac : de la Conquête à la Révolution tranquille (deuxième partie) | Danielle Cyr |
| La légende du Moulin-Rouge, à Maria | Ginette Landry |
| Un mariage clandestin (Olivar Asselin) | |
| Maurice Joncas, vivre passionnément la culture | Gervais Pomerleau |
| Le Musée de la Gaspésie investit dans la mise en valeur de son site | Jean-Marie Fallu |
| Parc national de Forillon 25 ans d'histoire et de réalisations | Raynald Bujold |
| 1996 (Épuisé) | |
| Volume XXXIII, numéro 3 – Hiver (128) | |
| Dossier : Irving Whale | |
| Deuxième article sur les plus vieilles familles en Gaspésie : LEGOUFFE | Réjean Martel |
| Entre glaces et terre | Jean-Claude Lebreux |
| Une forêt à habiter | Gilles Fortier |
| La forêt : secteur moteur du développement régional | Ghislain Anglehart |
| Forum public "Saint-Laurent Vision 2000" | Mario Bélanger |
| Les Fresques de Val-d'Espoir | Réal-Gabriel Bujold |
| L'histoire du micmac : de la Révolution tranquille à aujourd'hui | Danielle Cyr |
| Howard Miller : On a one-man crusade to save the country, 1 million signatures wanted ! | Cynthia Dow |
| Irving Whale, le principe du "pollueur payé" | Gervais Pomerleau |
| Jean-Louis Lévesque, la montée d'un Gaspésien aux sommets des affaires | Jules Bélanger |
| Sur la piste des loups | Pierre Cotton |
| Vingt-cinq belles années de complicité... Abel et Fernand Alain... | Ginette Landry |
| 1997 (Épuisé) | |

Volume 34, Numéro 1 – Été (129)
Dossier : Irving Whale- Sur la route de Jacques Cartier

| | |
|---|----------------------------------|
| L'avenir des localités gaspésiennes | Clermont Dugas |
| Consolider le potentiel agricole en vue d'améliorer l'autosuffisance alimentaire régionale | Ghislain Anglehart |
| Depuis 25 ans, Le Radar et Achille Hubert pointent les écueils... | Gervais Pomerleau |
| Deux visions du système d'exploitation des pêches instauré par | Hélène Pelletier-Baillargeon |
| Le Français, parlez-moi d'une langue! | Colette Proulx, Hélène Latérière |
| Gaspésiens ex-prisonniers de guerre à Hong-Kong, une version différente de la guerre | Ginette Landry |
| Ilu Bernard, artiste-peintre : Le sens de l'identité | Mona-Lisha Anderson |
| Inverser le courant : Bernard Major de la Ferme Chimo et la bataille pour la création d'une infrastructure génératrice d'emplois dans le secteur agro-alimentaire | Laurier Côté |
| Irving Whale, Le principe du "pollueur-payé" ... (la suite) | Gervais Pomerleau |
| Paysage Gaspésie : 15 ans plus tard ... ou de la brouette au professionnalisme | Laurier Côté |
| Postface | Rose-Hélène Tremblay |
| Le Musée de la Gaspésie à 20 ans | Gilles Soucy |
| Sur la route de Jacques Cartier | Aurélien Bisson |

1997 (Épuisé)

Volume 34, Numéro 2 – Automne (130)
Dossier : Irving Whale

| | |
|---|-------------------|
| Jean Gauthier, 1958-1997, artiste et enseignant gaspésien | Sylvio Gauthier |
| La Gaspésie dans ses valises, entrevue avec Sylvain Rivière | Ginette Landry |
| Irving Whale chronique d'un échec ... annoncé, 3e partie | Gervais Pomerleau |
| Albert Leblanc : notre ambassadeur à vélo | Ginette Landry |
| Verreault Navigation inc. rêve de construire des navires | Christian Lepage |
| Groupe Maritime Verreault de Les Méchins, un horizon infini | Sophie I. Gagnon |
| Énergie éolienne, des hélices sous un vent favorable | Mario Bélanger |
| La légende de la "Noune" | Ginette Landry |
| Quatrième article sur les plus vieilles familles en Gaspésie : ARBOUR et HARBOUR | Réjean Martel |
| Imagine-ère | André Cyr |
| Quai de l'Anse-aux-Sauvages la solution adoptée par Parcs Canada est-elle la meilleure pour le milieu ? | Laurier Côté |
| And now that the party is OVER | James Routh |

1997 (Épuisé)

Volume 34, Numéro 3 – Hiver (131)
Dossier : Irving Whale

| | |
|---|---------------------|
| Il y a soixante ans ... le calvaire de cinq arpenteurs de Maria | Ginette Landry |
| Les Productions Narval | Laurier Côté |
| Valoriser la biomasse marine, la crevette a de la carapace à revendre | Mario Bélanger |
| L'Ombre de l'épervier | Jacques Beaumier |
| La Banque Toronto Dominion, une présence active à Gaspé depuis 95 ans | Laurier Côté |
| Sur le plateau de tournage de L'Ombre de l'épervier | Laurier Côté |
| Une âme sensible, des couleurs vives, un bord de mer et une galerie | Mona-Lisha Anderson |
| Irving Whale Autant en emporte le vent! ... l'opposition | Gervais Pomerleau |
| Le Pavillon Chaleurs, 5 ans | |

1998 (Épuisé)

Volume 35, Numéro 1 – Été (132)
Dossier : La Gaspésie, un paysage humanisé

| | |
|--|--------------------|
| La Foi qui déplace les phares | Aurélien Bisson |
| Mines : Consolider et renforcer le secteur minier par la découverte de nouveaux gisements commercialement exploitables | Ghislain Anglehart |
| Les plus vieilles familles en Gaspésie : David | Réjean Martel |
| Le Raid trans-gaspésien Volkswagen : Êtes-vous fait | |

| | |
|--|---------------------------------|
| pour notre raid ? | |
| Le bioparc de la Gaspésie... un rêve devenu réalité | |
| Entrevue avec Yves Gonthier, de Maria | Ginette Landry |
| Cimes-aventures : le plaisir sous tous ses us et coutumes | Sophie Gagnon |
| La Gaspésie, un paysage humanisé | Louis Pelletier |
| Le patrimoine religieux en Gaspésie et aux Îles-de-la-Madeleine : un pèlerinage au coeur de la richesse culturelle régionale | Pascale Gagnon |
| Some Historic "Points" Around Gaspé Bay (Part 1) | Dorothy Phillips |
| Pointe Saint-Pierre, ou l'érosion de la mémoire | Pierre Rastoul |
| 1998 (Épuisé) | |
| Volume 35, Numéro 2 – Automne (133) Dossier : Le développement économique non-traditionnel | |
| La Gaspésie doit mieux exploiter ses richesses patrimoniales | Laurier Côté |
| Les Îles-de-la-Madeleine : une seigneurie ? | Chantal Naud |
| Les ensemencements de pétoncles aux Îles-de-la-Madeleine : l'aquaculture en appui à la pêche | Madeleine Nadeau |
| Mes hommages à la mer | France Hogues |
| Des renseignements pour les chercheurs, sur la famille Réhel | Hélaine Réhel |
| Histoire des bâtiments par la science de la dendrochronologie | Cornélia Krause |
| Survol sur le développement économique non-traditionnel, Gaspésie/Îles-de-la-Madeleine (Plusieurs entreprises) | Laurier Côté |
| Survol sur le développement économique non-traditionnel, Gaspésie/Îles-de-la-Madeleine (Plusieurs entreprises) | Laurier Côté |
| Entrevue avec Isabelle Boulay | Richard Morisset |
| Some Historic "Points" Around Gaspé Bay (Part 2) | Dorothy Philips |
| Les "Pêcheries Marinard" fabriquent de la chitine/chitosane à partir de résidus de crevettes | Michèle Lemieux |
| Le caribou gaspésien et les enjeux de la conservation de ses habitats | Luc Sirois, Jean-Pierre Ouellet |
| Entrevue avec Frédéric Landry | Gervais Pomerleau |
| La Laurentienne 40 ans de présence en Gaspésie | Claude Turbide |
| Entrevue avec Nicole Leblanc | Ginette Landry |
| Les productions à tour de rôle, La seule compagnie de théâtre professionnel en Gaspésie | Ginette Landry |
| 1998 (Épuisé) | |
| Volume 35, Numéro 3 – Hiver (134) | |
| 1998 : Il y a 200 ans, Isaac Coffin devenait le premier concessionnaire des Îles-de-la-Madeleine. | Chantal Naud |
| Rencontre avec Raymond Leblond, peintre de Matane | Richard Morisset |
| Yves Chamberland lance ses deux premiers disques compacts à Gaspé | Laurier Côté |
| On parle de fleurs ! Vivement que vienne le printemps | Jocelyn Lacasse |
| Le site du pire désastre aérien de l'époque, au Canada, est menacé | Serge Dubé |
| Un autre volet des "Plus vieilles familles en Gaspésie", les Grenier | Réjean Martel |
| Entente-cadre de développement Gaspésie/Îles-de-la-Madeleine | Ghislain Anglehart |
| Pignon sur rue, édition 1998-99 ou Lorsque rien n'est arrangé avec les gars des vues | Sophie I. Gagnon |
| Wilfrid Joseph, le grand de l'art théâtral à Paspébiac | Carmen Turcotte |
| Rendez-vous avec une linguiste : Danielle Cyr | Ginette Landry |
| The Gaspe War Memorial | Kenneth H. Annett |
| En 1897, William Wakeham, Gaspésien d'adoption, prenait possession de l'archipel Arctique au nom de l'Angleterre et du | Laurier Côté |
| Entrevue avec Élise Kohl | Ginette Landry |
| Entrevue avec Daniel Mace | Laurier Côté |
| Une autre initiative de développement non-traditionnel : EDMER (Aide à l'Exploitation Durable des ressources marines) | |
| 1999 (Épuisé) | |
| Volume 36, Numéro 1 – Printemps-Été (135) Dossier : L'agriculture en Gaspésie et aux Îles : d'hier à demain | |

| | |
|---|-----------------------------------|
| Une agriculture du terroir durable | |
| La Gaspésie à la carte | Gilles Fortier |
| CHAU-TV a 40 ans | Mélanie Cotnoir |
| L'agriculture en Gaspésie, Survol historique | Louise Langevin |
| Une agriculture forte en Gaspésie et aux Îles, Un rêve réalisable | Louise Langevin |
| Trente-quatre ans au service de l'agriculture (Jean-Marie Jobin) | Gilles Gagné |
| L'agriculture reprend aux Îles-de-la-Madeleine | Hélène Tardif |
| Les Boudreau "Taguine" | Gilles Gagné |
| Hommage au peintre Claude Picher | Fondation Claude Picher |
| La resqu'île de Penouille et l'archéologie (première partie) | Robert Gauvin |
| Évocation d'une époque | Johanne Murray |
| Les produits du terroir : gestes et saveurs de la Gaspésie | Hélène Michaud et Serge Arsenault |
| Les Duguay | Réjean Martel |
| 1999 (Épuisé) | |
| Volume 36, Numéro 2 – Automne (136) Dossier : L'exode des jeunes | |
| Le port franc de Gaspé | Louise Langevin |
| Les cinquante ans d'histoire du Centre spécialisé des pêches de Grande-Rivière | Angèle Fournier |
| Partir pour mieux revenir? | Louise Langevin |
| Qu'en pensent-ils ? | Louise Langevin |
| Toute une Saga | Louise Langevin |
| Partir en affaires, c'est bon pour l'estime de soi | Louise Langevin |
| Un cégep en mutation | Roland Auger |
| Le retour de l'enfant prodigue | Évangéliste Bourdages |
| Images de la vie qui passe | Louise Langevin |
| La presqu'île de Penouille et l'archéologie (deuxième partie) | Robert Gauvin |
| Les pionniers de Sainte-Anne-des-Monts (première partie) | Michel Gaumont |
| Le prix Mérite culturel gaspésien à l'Estran | Louise Langevin |
| 2000 (Épuisé) | |
| Volume 36, Numéro 3 – Hiver (137) Dossier On vous sert la Gaspésie nature | |
| Les 25 ans du Ciné-club La Bobine de New Richmond | Louise Bourque |
| Un pionnier de l'air (Michel Pouliot) | Louise Langevin |
| Des toits sur nos rivières | Éric Clusiau |
| Gravure du paysage gaspésien | Pierre Dansereau |
| Le caribou de la Gaspésie, notre patrimoine naturel | Nelson Fournier, André Beaulieu |
| La flore gaspésienne, un jardin de secrets | Mario Lévesque |
| Les oiseaux des terres humides | Jacques Forand |
| Partez à la chasse aux trésors | Jean-Paul Barrette |
| Beautés des profondeurs | Alain Leblanc |
| La collection Rocher-Percé | Louise Langevin |
| Forillon, un refuge pour les ours noirs? | Nathalie Leblanc |
| Les vingt-cinq ans du ciné-club La Bobine de New Richmond | Louise Bourque |
| La collection Rocher-Percé | Louise Langevin |
| Les pionniers de Sainte-Anne-des-Monts (deuxième partie) | Michel Gaumont |
| 2000 (Épuisé) | |
| Volume 37, Numéro 1 – Printemps- été (138) Dossier spécial : Le parc de Miguasha | |
| Le gîte du Mont-Albert à 50 ans | Augustin Saint-Laurent |
| Le luthier de Newport | Louise Langevin |
| Miguasha – Un parc au cœur de pierre | |
| Il était une fois ... la terre | Il était une fois ... la terre |
| Miguasha – Un parc au cœur de pierre | |
| La Région de Matane s'offre un nouveau complexe culturel | Roger Mazerolle |
| Le camping en Gaspésie | Bernard Bélanger |
| Histoire de la Gaspésie – Un best-seller réédité | Louise Langevin |
| 2000 | |
| Volume 37, Numéro 2 – Automne (139) Dossier : Nos champs de mer | |

| | |
|--|--|
| Aquaculture : quelques chiffres révélateurs | John Bonardelli, Louise Langevin |
| Quinzième prix Mérite Culturel – La chorale – Les Voix du large | Louise Langevin |
| Les belles années de la Pointe à Calhoun | Kenneth H. Annett |
| Maria, à l'heure des retrouvailles | Véronique Saint-Onge |
| L'aquaculture : quelques chiffres révélateurs | John Bonardelli et Louise Langevin |
| Mariculture dans les provinces de l'Atlantique | Cyr Couturier |
| Mariculture et le Québec maritime | Louise Langevin |
| Culture de la mye aux Iles-de-la-Madeleine | Achille Hubert |
| Entrevue avec Paul-Aimé Joncas, médecin et mariculteur | Louise Langevin |
| Aquaculture un secteur prometteur mais aussi semé d'embûches | Bernard Bélanger |
| Gîte du Mont-Albert à 50 ans (Le) | Augustin Saint-Laurent |
| Marines – Eugène Klimoff | Louise Langevin |
| Votre centre d'archives vient d'avoir 10 ans | Nathalie Chrétien |
| 2001 (Épuisé) | |
| Volume 37, Numéro 3 – Hiver (140) Dossier : Cartier raconte | |
| Sid, l'aubergiste | Gilles Gagné |
| De l'art qui remue | Louise Langevin |
| Les historiens Mimeault | Louise Langevin |
| Cartier raconte | |
| À la découverte du premier voyage de Cartier | Louise Langevin, Mario Mimeault et Martin Mimeault |
| Artistes « lâchés lousés » | Louise Langevin |
| Fêtes de la mer | Marie-Thérèse Landry |
| 2001 | |
| Volume 38, Numéro 1 – Été (141) Dossier : Le Tourisme en Gaspésie | |
| À Sainte-Anne-des-Monts, une maison de la culture et une bibliothèque sous un même toit | Yolande Fortin, Francis Pelletier |
| Le petit musée de l'église de Chandler | J. Renaud Henry |
| Un trésor à notre portée | Hélène Michaud |
| Un siècle et demi de tourisme en Gaspésie | Louise Langevin |
| Tourisme gaspésien : une industrie d'avenir? | Adrien Couture |
| Pour une culture vivante | Serge Arsenault |
| Voler comme un oiseau | Patrick Golliot |
| Des éperlans pour souper | Jean Carbonneau |
| La cueilleuse de pierres | Josette Mercier |
| Vogue, vogue mon joli petit bateau | Pierre-Guy Robitaille |
| Clin d'œil sur la marche en Gaspésie | Dominic Le Blanc-Perreault |
| Professeurs cyclopes ou 29 ans d'excellente en photo | Louise Langevin |
| Du champ à l'assiette | Louise Langevin |
| Bio aux Iles-de-la-Madeleine | Achille Hubert |
| 2001 | |
| Volume 38, Numéro 2 – Automne (142) Dossier : L'Industrie éolienne | |
| Hommage posthume à Michel LeMoignan | Jules Bélanger |
| Centre de production et de diffusion culturelle de Carleton – Sept organismes donnent un exemple de concertation | Gilles Gagné |
| Sur les traces des premiers gaspésiens – Il y a 8 000 ans à La Martre | Éric Chalifoux |
| Archéologie à La Martre – Entrevue avec Gabrielle Bucheler | Henri Michaud |
| Industrie éolienne pourrait-elle devenir la bouée de sauvetage de l'économie gaspésienne? | Bernard Bélanger |
| Louis-Olivier Gamache – Le sympathique sorcier de l'Île d'Anticosti | Mario Mimeault |
| Stratégie de développement économique de Murdochville – Bilan et perspectives de relance | André Lemieux, Marc Minville |
| Actions sur les quais | Germain Lafleur |
| Bataille de Forillon | Gérald Gaul |
| Rivières à saumon de Gaspé, d'hier à aujourd'hui | Sylvie Laperrière |
| Omphalos ou l'art de disséquer un siècle | Isabelle Leblanc |
| 2002 (Épuisé) | |
| Volume 38, Numéro 3 – Hiver (143) Dossier : Le défi de la relance de la Gaspésie et des Îles-de-la-Madeleine | |
| Société Historique de la Gaspésie – Quarante ans | Bernard Bélanger |

| | |
|---|--|
| d'histoires, de traditions populaires et d'initiatives culturelles | |
| Amour et colonisation – Gaspésie 1935 | Marthe Pouliot |
| Fêtes du Québec maritime: un hommage au milieu marin | Sylvie Laperrière |
| Les rendez-vous du patrimoine | Gérald Gaul |
| Le défi de la relance de la Gaspésie et des Iles-de-la-Madeleine – L'actuel gouvernement gagnera-t'il son pari? | Alain Lavoie |
| Relance de la Gaspésie : Les efforts du gouvernement fédéral suffiront-ils ? | Henri Michaud |
| Guerre du golfe Saint-Laurent – 1939-1945 | Julie Fournier |
| Hommage à un fils de la Gaspésie, René Lévesque | |
| Association des Thibault d'Amérique – Rassemblement 2001 à Gaspé (L') | Liane Coolidge Thibault |
| Fêtes du Québec maritime: un hommage au milieu marin | Sylvie Laperrière |
| Patrimoine culturel gaspésien enrichi de deux nouvelles acquisitions | Stéphane Sainte-Croix |
| 2002 | |
| Volume 39, Numéro 1 – Été (144) Dossier : Le milieu forestier gaspésien | |
| Action bénévole, une mine à ciel ouvert en Gaspésie | Régis Audet |
| Tour linguistique de la Gaspésie | Annie Dugas |
| Singapour, quatre ans d'efforts qui commencent à porter fruit | Gilles Gagné |
| Le milieu forestier gaspésien | Gilles Fortier |
| Un peu d'histoire | Gilles Fortier |
| Une parcelle de forêt boréale en Gaspésie | Barbara Hébert |
| La faune de la forêt gaspésienne | Gilles Landry |
| Le ministère des Ressources Naturelles | Jean-Marc Hardy |
| Le récréotouristique en milieu forestier | Claude Berger |
| La Gaspésie à table ou réflexions sur un mode gourmand | Sylvie Laperrière |
| Jean-Luc Robitaille – Ivoirier | Ginette Roy |
| Après la poésie, Maurice Joncas se lance dans l'écriture romanesque | Thérèse de Tournay |
| 2002 | |
| Volume 39, Numéro 2 – Automne (145) Dossier : (suite) Le milieu forestier gaspésien | |
| Le népal vu par une jeune gaspésienne de 19 ans | Geneviève Blouin |
| Un réseau de bibliothèques publiques en développement depuis 27 ans | Aurélien Bisson |
| Le centenaire de la paroisse de Saint-Laurent-de-Matapédia | Jacqueline B. Beaulieu, Georgette S. Leblanc |
| La forêt gaspésienne, qu'en est-il ? | Mario Leclerc |
| La recherche forestière en Gaspésie | Sylvain Fortin |
| La forêt privée en Gaspésie | Bernard Landry |
| Pour innover, il faut savoir | Luc Méthot |
| Jako Boulanger, un virtuose de la poterie | Sylvie Laperrière |
| Génétique et histoire de la population gaspésienne | Daniel Sinnett |
| Mi la ré sol, des notes, mais aussi une école... | Suzette Drapeau |
| Pour l'enrichissement de l'héritage maritime gaspésien | Stéphane Sainte-Croix |
| Encore de la bouffe | Sylvie Laperrière |
| Il y a soixante-dix ans déjà... le premier entrepôt frigorifique en Gaspésie | Réjean Martel |
| 2003 | |
| Volume 39, Numéro 3 – Hiver (146) Dossier : Une Gaspésie moderne bâtie par de multiples ethnies | |
| De Bazas à la Pointe-Sèche : la migration des Clavet | Jean-Claude Clavet |
| Une Gaspésie moderne bâtie par de multiples ethnies | Pascal Alain |
| Nos racines gaspésiennes | Martin Mimeault |
| La péninsule de Forillon au XIXième siècle : microcosme d'une Gaspésie multiculturelle | Brigitte Violette |
| Les Acadiens en Gaspésie | Louise Cyr |
| Histoire d'eau, histoire de vie | Jean-Marie Thibault |
| La Gaspésie au temps de Chrestien Leclercq | Pascal Alain |
| Quai des artistes à Grande-Vallée | Serge Côté |
| Un nouvel immeuble pour le Musée régional de la Gaspésie | Jean Lavoie |

| | |
|--|--|
| À pleines voiles ou à pas tranquilles | Liane Coolidge Thibault |
| 2003 (Épuisé) | |
| Volume 40, Numéro 1 – Été (147) Dossier : La Bataille du Saint-Laurent | |
| Entretien avec Claude Paquette | Clermont-Louis Turmel |
| Le Musée d'histoire naturelle affiche ses nouvelles couleurs | Paul Lemieux |
| La bataille du Saint-Laurent | Pascal Alain |
| La guerre d'ici, la guerre d'ailleurs | Pascal Alain |
| La bataille du Saint-Laurent | Michael L. Hadley |
| Vue du rivage | Julie Fournier, Caroline Lantagne, André Kirouac |
| The Battle Canada : Chose to forget | Nathan Greenfield |
| Changement de dernière heure dans le fleuve Saint-Laurent : La bataille que le Canada a choisi d'oublier | Nathan Greenfield, Maryse O'Connor |
| Une défaite presque totale pour le Canada ? | Roger Sarty, |
| Chasse aux trésors | Anouk Gingras |
| Hommage au photographe : Charles-E. Bernard (1922-2002) | Sylvain Boudreau |
| Orbituaire des décès non catholiques du Comté de Gaspé (1820-2000) : Un ouvrage aussi pertinent que bien construit | Mario Mimeault |
| 2003 (épuisé) | |
| Volume 40, Numéro 2 – Automne (148) Dossier : L'occupation de l'arrière-pays gaspésien | |
| Firmin Gallant, sculpteur d'instinct | Pierre-Louis Desrosiers |
| Mer et monde | Louis Pelletier |
| La Gaspésie vue de l'intérieur | Pascal Alain |
| Une Gaspésie au visage naturel | Pascal Alain, Bernard Hêtu |
| Méconnu et difficile d'accès : l'intérieur de la Gaspésie | Paul Larocque |
| Évolution du peuplement et de la démographie dans la Gaspésie de l'intérieur | Clermont Dugas |
| L'agriculture, une façon durable d'occuper le territoire | Christian Côté, Pascal Alain |
| Réussir le développement approprié du territoire gaspésien : quelques conditions nécessaires mais sans doute insuffisantes | Bruno Jean |
| Un huguenot à Tracadie : l'étonnante histoire d'Henry Mounier | Sylvain Boudreau |
| De bouche à oreille : Chants marins et traditions orales en Gaspésie | Marie-Thérèse Landry |
| Une expertise en créativité régionale : Médialog | Lancelot Tremblay |
| 2004 | |
| Volume 40, Numéro 3 – Hiver (149) Dossier : Histoire judiciaire de la Gaspésie | |
| Un hommage aux marins d'origines hellénique décédés au cours de la bataille du St-Laurent | André Kirouac |
| Arnold Flynn : au cœur des ombres et des lumières | Joanne Morency |
| Le séjour de Gabrielle Roy à Port-Daniel | Benoît S. Pilon |
| Des événements judiciaires qui ont marqué l'histoire de la Gaspésie | Pascal Alain |
| L'histoire controversée de chemin de fer de la Gaspésie | Gilles Gagné |
| Des pêcheurs révoltés face à une justice caricaturale : 1909 | Jacques Keable |
| Un vrai de vrai Joseph-Édouard Lacasse | Yvan Landry |
| Il y a cinquante ans : l'Affaire Coffin | Pascal Alain |
| La grève de Murdochville | Jean-Marie Thibault, Tamara Plonquet |
| Jacques Ferron conte la province de Gaspésie | Jean-Claude Clavet |
| Des témoins racontent le développement culturel de Percé de l'effervescence au déclin | Catherine Saint-Vincent Villeneuve |
| Regard sur les pêcheries maritimes dans le village acadien de Bonaventure au XIXième siècle | Jeannot Bourdages |
| 2004 | |
| Volume 41, Numéro 1 – Hiver (150) Dossier les Autochtones en Gaspésie | |
| Il y a 60 ans, le débarquement de Normandie le soldat Émilien Dufresne y était | Nadia Guérette |
| Jocelyne Audet, capteuse de beauté | Jean-Marie Fallu |
| Des familles souches micmaques de la côte de Gaspé | Réjean Martel |
| L'apport des Micmacs à la Gaspésie | Jean-Marie Fallu |
| M'ikmaq et Français en quête d'alliances | Alain Bernard |
| Un Micmac à Hollywood le cinéaste Raynold Gideon | Marie-André Fallu |

| | |
|--|--|
| Le père Maillard, missionnaire au pays des Micmacs | Mario Mimeault |
| Les Micmacs et les Acadiens au XVIIIe siècle | Christian Blais |
| En 1836, le chef micmac Thomas Barnabé défend les droits territoriaux des siens | Sylvain Boudreau |
| Les noms de lieux micmacs une histoire du paysage | Danielle E. Cyr |
| Le fait micmac une réflexion de Roland Provost | Yvan Landry |
| Les effets du jugement Marshall chez les Micmacs | Catherine St-Vincent Villeneuve |
| Les Micmacs de la région de Gaspé | Roger Pelletier |
| Les plantes médicinales, spirituelles et comestibles | Catherine St-Vincent Villeneuve |
| La présence des Micmacs à Gaspé | Mario Mimeault |
| La renaissance d'un peuple arrêter la division qui a toujours existé depuis la colonisation | Thierry Haroun |
| Louise Mauger habille les livres avec grand art | Jean-Marie Fallu |
| Gaspé à travers l'œil de J. Napoléon Gérard | Janis Lucas |
| 2004 | |
| Volume 41, Numéro 2 – Hiver (151) Dossier : La conquête de l'éducation | |
| De 1942 à 1945, le soldat Louis-Philippe Leblanc écrit à ses parents | Julien Leblanc |
| L'éducation en Gaspésie, une conquête difficile et fragile | Jean-Marie Fallu |
| Être inspecteur d'école au temps des Robin | Auguste Béchar |
| Le séminaire de Gaspé, 42 ans de fécondes semences | Jules Bélanger |
| Le séminaire du bout du monde | René Lévesque |
| Jean-Louis Lévesque au Séminaire de Gaspé | Jules Bélanger |
| Jean Landry, inspecteur d'école | Louis Bujold |
| De tribune en tribune | Janot LeBlanc |
| Souvenirs d'écoles à Nouvelle | Colette Leblanc-Bois |
| Le combat pour l'implantation du Cégep de la Gaspésie et des Iles | Jude Hughues |
| De l'école d'hier à celle d'aujourd'hui | Kathleen Francoeur |
| L'héritage éducatif des soeurs de la Charité de Carleton | Marie-Thérèse Landry |
| Peter Winter : Gaspesia's First School Inspector | Kenneth Annett |
| Éducation millénaire : un legs de la tradition orale | Bernard Boucher |
| Le livre Les pionniers de l'entrepreneurship gaspésien : neuf portraits de bâtisseurs | Paul Larocque |
| L'héritage de Jean-Marie Jobin | Alain Lavoie |
| Le centenaire de la station Marconi à Pointe-à-la-Renommée | Jean-Marie Fallu |
| 2005 (Épuisé) | |
| Volume 41, Numéro 3 – Hiver (152) Dossier : La Gaspésie au féminin | |
| "Je n'étais pas prêt à mourir..." Souvenirs de guerre de Georges Isabelle | Georges Soucy |
| Le prix Mérite culturel gaspésien : Plus de 20 ans | Carlos Suich |
| Claude Allard et Roland Provost : lauréats de l'édition 2004 du prix Mérite culturel gaspésien | Andrée Allard |
| Chemins de femmes | Coolidge-Thibault, Liane et Jean-Marie Fallu |
| Vivre au féminin | Mimeault, Mario |
| Ernestine L'Espérance, première femme photographe en Gaspésie | Gilles Fortier |
| Ida R. Fugère, pionnier de l'entrepreneuriat féminin | Madeleine Fugère |
| Madeleine St-Onge, dite La Madelon, une femme engagée dans son milieu | Jeannine et Jacqueline St-Onge |
| Sur les traces de Jeanne Chevalier et des soeurs de Saint-Paul-de-Chartres | Antoine Bernard |
| Gabrielle Bernard-Dubé, éducatrice dans l'âme | Leblanc Chantal et Edwige Le Blanc |
| Denise LeBreux, le sourire touristique de la | Gaspésie Bernard Bélanger |
| Pour un retour de générosité. Le Club Social Féminin de Gaspé | Lorraine Boulay-Minville |
| Les conditions de vie des Gaspésiennes en ce début de troisième millénaire | Josée Kaltenback |
| L'histoire y atterrit en des lieux souvent négligés | Andrée Allard |
| Les péripéties de l'Acadienne Julie Poirier | Réjean Martel |
| 2005 | |
| Volume 42, Numéro 1 – Été (153) Dossier : La Gaspésie littéraire | |
| Mes souvenirs de guerre | Charles Bouchard |

| | |
|---|---|
| Histoire d'un pont sur la Restigouche | Michel Goudreau |
| Le monde littéraire gaspésien | Annie Dugas et Jean-Marie Fallu |
| Ferron en Gaspésie, un pays de naissances | Bernard Boucher |
| Deux berceuses près de la fenêtre | Jacques Ferron |
| Projet de programme électoral du docteur Jacques Ferron pour les élections provinciales | Jacques Ferron |
| Literacy in the English settlements in Gaspé in the nineteenth century | Dorothy Phillips |
| Blanche Lamontagne et le régionalisme | Nicolas Slobodskoy |
| Il y a cent ans, naissait Robert Choquette, illustre chanteur de la mer gaspésienne | Jules Bélanger |
| Françoise Bujold : une oeuvre de bord de mer | David Lonergan |
| Notre littérature : un paysage à explorer! | Regroupement des auteures et auteurs de la Gaspésie |
| Rachel Leclerc, une auteure gaspésienne marquante | Annie Dugas |
| En lui-même, l'écrivain devenu écrivain | Gérald Tremblay |
| Les livres d'artistes : du sur mesure! | Patrick Tremblay et Rose-Hélène Tremblay |
| Décès du Dr Clément Thibault : Gaspé est en deuil d'un citoyen émérite | Jules Bélanger |
| Salut mon frère! De Philippe Garon | Josée Bégin |
| 2005 | |
| Volume 42, Numéro 2 – Automne (154) Dossier : La diaspora gaspésienne | |
| Carmen Roy, folkloriste, poète et chercheur | Denis Lessard |
| Un témoin d'une Gaspésie disparue : Alcide Roy | Thierry Haroun |
| Des Cisterciens à Val d'Espoir (1929-1936) | Laval Lavoie |
| Val d'Espoir en ville | Réal-Gabriel Bujold |
| Ces Gaspésiens de la diaspora | Jean-Marie Fallu |
| Portraits de Gaspésiennes et Gaspésiens | Jean-Marie Fallu |
| Le dernier tour de Napoléon Deroy | Yvan Landry |
| Comme dans un autre pays... | Nicolas Slobodskoy |
| Les Gaspésiens en ville | Réal-Gabriel Bujold |
| Un goût de Gaspésie et des Îles à Québec | Lucien Bourque |
| Le réseau des bourlingueurs gaspésiens et madelinots | Yves Blouin |
| Pour contrer l'exode des jeunes : la Grande séduction gaspésienne | Sandra McNeil |
| L'apport gaspésien au peuplement de la Côte Nord au XIXe siècle | Réjean Martel |
| Loto Québec et les artistes gaspésiens | Marie-Thérèse Landry |
| Une plaque commémore la bataille du Saint-Laurent | Jean-Marie Fallu |
| Le Gaspésien Georges Isabelle inspire l'oeuvre "Souviens-toi" | Jean-Marie Fallu |
| Veterans saluted at V J ceremonies | Irene Dallain |
| J'écris, j'écris pas... | Ginette Landry |
| Le Musée de la Gaspésie : son projet d'agrandissement | Jules Bélanger |
| La Gaspésie de Mario Mimeault : un acte de communication et de vulgarisation | Geneviève Gélinas |
| Thierry Haroun publie "Murdochville, histoire d'une fermeture" | Clément Trudel |
| 2006 | |
| Volume 42, Numéro 3 – Hiver (155) Dossier : La question gaspésienne... Une question de transport | |
| Noël Audet n'est plus | Réal-Gabriel Bujold |
| L'Anse-aux-Sauvages rebaptisée | Geneviève Gélinas |
| Les transports en Gaspésie, un enjeu historique | Jean-Marie Fallu |
| La lutte de Mgr Ross pour les transports | Laval Lavoie |
| Pointe-à-la-Croix et les transports | Michel Goudreau |
| Les transports en Haute-Gaspésie | J.-Augustin St-Laurent |
| Les animaux de trait dans la vie traditionnelle | Jean-Marie Fallu |
| Borromée Verreault (1926-1982), le bâtisseur de Navigation inc | Mario Mimeault |
| Les autoneiges de mon père | Réal-Gabriel Bujold |
| Michel Pouliot et les débuts de l'aviation commerciale en Gaspésie | Yvan Landry |
| Le transport : une condition de base au développement régional | Gaétan Lelièvre |
| Plein feu sur Fernand Alain | Réal-Gabriel Bujold |
| Le lyrisme au bout des mots | Maurice Joncas |
| La grande Traversée De La Gaspésie, un exploit digne | Maïté Samuel-Leduc |

| | |
|---|--|
| des ancêtres | |
| 2006 | |
| Volume 43, Numéro 1 – Été (156) Dossier : La Gaspésie des photographes | |
| Chantal Soucy, collectionneuse de belle humanité enluminée | Sylvain Rivière |
| Les belles photos d'antan | Réal-Gabriel Bujold |
| L'époque des grands studios | Gilles Fortier et Jean-Marie Fallu |
| Des photographes d'ici et d'ailleurs | Gilles Fortier et Jean-Marie Fallu |
| La plus ancienne photographie de la Gaspésie : Grande-Grave, 1864 | Roch Samson |
| Conrad Gagnon, l'autodidacte | Jean-Yves Gagnon |
| Charles Faucon, photographe | Jean Faucon |
| Le photographe Hedley Vicars Henderson | Michel Goudreau |
| Mes souvenirs des photographes L'Espérance et Gérard Jr | Fabien Sinnett |
| Bons baisers de la Gaspésie. Petite histoire de la carte postale illustrée | Michel Goudreau |
| Elzéar Côté, photographe à Bonaventure | Réjean Côté |
| Le photographe des agriculteurs | Jean-Marie Fallu |
| Gaspésie, l'esprit des lieux : Paul Strand, Paul-Émile Borduas et Lida Moser | Jean-Louis Lebreux |
| Ladislav Pordan : une quête de beauté | Jacques Gratton |
| Estelle Allard, femme et photographe | Andrée Allard |
| Regard photographique : le Cégep de Matane | Andrée Allard |
| Une mémoire fragile : le cimetière de Sainte-Flavie | Pascal Huot |
| La passion de l'image | Jean-Guy Béliveau Jean-Marie Fallu |
| La passion de l'image | Jacques Gratton Jean-Marie Fallu |
| La passion de l'image | Marilyn Verge Jean-Marie Fallu |
| La passion de l'image | Maxime Saint-Amour Jean-Marie Fallu |
| Le besoin d'écrire | Rose-Hélène Tremblay |
| Le livre des belles prises | Laval Lavoie |
| Bon vent! Nicolas | Francis Bednarz |
| 2006 (Épuisé) | |
| Volume 43, Numéro 2 – Automne (157) Dossier : Au service de la santé | |
| Hommage à l'un des nôtres! | Yvan Landry |
| L'histoire des soins de santé : du privilège au droit | Jean-Marie Fallu |
| La santé publique à Rivière-au-Renard et sur la pointe de la péninsule, 1800-1918 | Mario Mimeault et Ginette Roy |
| De l'Hôpital de la Providence de Chandler au Centre de santé et de services sociaux du Rocher-Percé : 90 ans d'histoire | Charlène Nicholas |
| Les débuts de l'Hôpital de Sainte-Anne-des-Monts | Sr Madeleine Lefrançois |
| L'implantation de l'Hôpital de Maria | Normand Audet |
| Du service social du diocèse de Gaspé au Centre Jeunesse de la Gaspésie – Îles-de-la-Madeleine | Ovide Garnier |
| Savez-vous planter des choux? | Réal-Gabriel Bujold |
| Le docteur Enright | Benoît Pilon |
| Un homme de tolérance et de compromis (Dr Benoît Martin – 1909-1998) | Françoise Martin |
| Albert Quesnel, médecin | Madeleine Quesnel |
| La vie féconde d'un médecin de famille | Louise Bourque |
| Ma vocation d'infirmière | Marie-Hélène Gagné |
| De camionneur à chirurgien : un héros de mon enfance... | Jules Bélanger |
| Le docteur David pratique la médecine depuis 41 ans | Louise Bourque |
| Le Dr Pierre-Émile Gagné, un donneur de vie | Maryse O'Connor |
| L'organisation du réseau de la santé et des services sociaux 1970-2006 | Jean-Claude Plourde |
| La prévention du suicide, une source d'espoir et de solidarité | Suzanne Gérin-Lajoie |
| À fleur de souvenance | Réal-Gabriel Bujold |
| 2007 (Épuisé) | |
| Volume 43, Numéro 3 – Hiver (158) Dossier : Tragédies et catastrophes | |
| La génétique des populations en Gaspésie | Claudia Moreau, Damian Labuda et Hélène Vézina |
| La Gaspésie éprouvée | Jean-Marie Fallu |

| | |
|--|-------------------------|
| Disettes et famines en Gaspésie | Gilles Fortier |
| Pommes de terre, farine et morue séchée...la crise | André Lepage |
| Les grands feux de forêts | Gilles Fortier |
| Le patrimoine en fumée | Marc-Antoine DeRoy |
| À Matapédia, la débâcle menace l'église et les Saintes Espèces | François-Xavier Ross |
| Une tragédie décime ma famille | Monique Roy |
| Une femme courageuse s'appelait Lucie | Rodrigue Dallaire |
| La tragédie de Mont-Louis | Allen Cormier |
| Verglas et feux de forêts | Réal-Gabriel Bujold |
| Tragédie sur la rivière York | Fabien Sinnett |
| Le Déborah en perdition | Liane Coolidge Thibault |
| Événements tragiques à Nouvelle | Raymond Fallu |
| New Carlisle, 1942 : the crash | John Kaye Walker |
| Amerrissage sur les glaces, Noël 1946 | Liane Coolidge Thibault |
| Francine Lelièvre, rescapée du mont Saint-Joseph | Réal-Gabriel Bujold |
| Les pelleteux de nuages | Shirley Patry |
| La <i>Déforme scolaire</i> de Réal-Gabriel Bujold | Marcel Tessier |

2007

Volume 44, Numéro 1 – Été (159)

Dossier : Musées et collectionneurs : de la passion à la tradition

| | |
|---|--------------------------|
| L'avènement des musées gaspésiens | Jean-Marie Fallu |
| La genèse du Musée de la Gaspésie | Jules Bélanger |
| Une Muse parmi les autres | Marie-Thérèse Landry |
| À l'origine du Musée acadien : deux collectionneuses passionnées | Louise Cyr |
| Un 30 ^e anniversaire plein d'avenir pour le Musée de la Gaspésie | Sébastien Lévesque |
| Le Musée le Chafaud : un défi en ...art | Jean-Louis Lebreux |
| À la Martre, un phare et son ange-gardien | Jean-Marie Fallu |
| Gérald Brotherton, patriarche de la mémoire | Jean-Marie Fallu |
| Le phare de Pointe-à-la-Renommé : le patrimoine lumineux | Priscillia Poirier |
| Le réseau des institutions muséales : un passé riche, un présent pauvre | Serge Arseneault |
| Le Musée La Vieille Église | Réal-Gabriel Bujold |
| La collectionneuse aux oeufs d'art | Gérard R. Thériault |
| Pour passer le temps | Adrien Levasseur |
| La nappe du pape | Sr Thérèse Caron |
| Cuillères et petites maisons : ces collections qui font rêver ! | Georgette Sirois-Leblanc |
| D'heureux souvenirs en musique sacrée | Andrée Allard |
| Roland Provost, pionnier de la sauvegarde du patrimoine | Philippe Garon |
| La France salue Gaspé | Jules Bélanger |
| Le jeu de la lettre | Patrick Tremblay |

2007

Volume 44, Numéro 2 – Automne (160)

Dossier : Conditions de travail et syndicalisation

| | |
|---|---------------------|
| Veritas de Enid Legros-Wise : de la contemplation à la réflexion | Jean-Marie Fallu |
| Travailler en Gaspésie | Jean-Marie Fallu |
| Les débuts de la fonction publique en Gaspésie | Mario Mimeault |
| Les coopératives de pêcheurs | Paul Larocque |
| Arthur Fournier, un coopérant de la première heure | Jacinthe Fournier |
| Des forêts et des hommes | Gilles Fortier |
| Vivre de la forêt | Barbara Hébert |
| L'UCC/UPA et la syndicalisation agricole et forestière | Marc Tétreault |
| Murdochville 1957 : une question de reconnaissance syndicale | Roger Cabot |
| La CSN en Gaspésie et aux Îles-de-la-Madeleine : histoire et perspectives | Marlène Nicolas |
| Mgr Joseph-Romuald Léonard, Premier évêque d'origine gaspésienne | Laval Lavoie |
| Victor Langlois : un Jean-qui-rit éblouissant | Réal-Gabriel Bujold |
| L'aboutissement d'un long processus | Yvan Landry |
| Opus 0,265 | Philippe Garon |
| Un livre-choc sur l'histoire de la contamination à Murdochville | Louise Bourque |
| L'histoire au service de la fictionne | Jean-Marie Fallu |
| Un vocabulaire savoureux et des péripéties fantastiques | Diane Turcotte |
| La Gaspésie se livre aux artistes | Laval Lavoie |

2008 (Épuisé)

Volume 44, Numéro 3 – Hiver (161)

Dossier : Meurtres et mystères

| | |
|---|---|
| Meurtres en Gaspésie | Jean-Marie Fallu |
| The mysterious Death of a Fisherman on the Grand Cascapedia River | Mary Robertson |
| Une mer d'alcool... | Marcel-Marie Leblanc |
| L'affaire Coffin: une supercherie? | M ^e Clément Fortin |
| Qui a tué Bobby Poirier de New Carlisle? | Lionel Bernier |
| Les méthodes d'enquêtes lors de crimes contre la personne | Édith Grenon |
| Gilles Bastien : portrait d'un ancien policier | Jean-Marie Fallu |
| Des crimes gaspésiens non élucidés | Édith Grenon |
| Hommage à Émilien Vallée | Réal-Gabriel Bujold |
| L'ancêtre italien Pierre-Léon Roussy | Jeanne-Mance Roussy et Réjean Boissinot |
| When Irish eyes are smiling : The Jessop family of Newport | Lani Baker Mitchell |
| Comment (...éviter de) devenir écrivain | Rachel Leclerc |
| Acquisition des archives de Wilfrid Joseph | Jeannot Bourdages |
| Le magnifique livre <i>Fabuleuse Gaspésie</i> | Stéphane Sainte-Croix |

2008

Volume 45, Numéro 1 – Été (162)

Dossier : Hôtels et restaurants

| | |
|--|---------------------------------|
| De la seigneurie de Rivière-la-Madeleine au magasin Robin de Bonaventure | Jeannot Bourdages |
| Hôtels et restaurants : fleurons de l'hospitalité gaspésienne | Jean-Marie Fallu |
| La famille Baker de Gaspé | Fabien Sinnett |
| L'Hôtel Restigouche, héritage de la famille Dubé | Georgette S. Leblanc |
| Les Guité et l'hôtellerie en Gaspésie | Hélène Leclère et Louis Bernard |
| Percé dans les années 50 | Hélène Pelletier-Baillargeon |
| La famille Ouellet, hôtelier de père en fils | Gérard R. Thériault |
| Adams Motel and Restaurant: 62 years of family tradition... | Eileen and Ellie Adams |
| L'Hôtel Poirier à Paspébiac : à la croisée des développements routier et touristique | Alma Poirier-Nadeau |
| L'histoire hôtelière de Port-Daniel | Madeleine Quesnel |
| L'Hôtel Gaieté de L'Anse-à-Valleau : des Boulay qui en auraient long à raconter | Patrick Mathurin |
| Ils étaient trois chefs...les frères Béland | Jean-Louis Lebreux |
| J'aime les cabines | Johanne Fournier |
| Lise De Guire, une aubergiste éprise des arts | Jean-Marie Fallu |
| D'une visiteuse à une Gaspésienne d'adoption... | Patricia Gagnon |
| Notre restaurant de Val-d'Espoir | Réal-Gabriel Bujold |
| L'hôtellerie, une industrie en évolution | Sylvain Tanguay |
| Détournements | France Cayouette |
| Un roman créatif qui réjouit et intrigue | Claire Fortin |
| Leo's War – From Gaspé To Vimy : a unique book | Gérard Poirier |

2008

Volume 45, Numéro 2 – Automne (163)

Dossier : La Gaspésie énergétique

| | |
|--|--|
| Histoire brève d'un grand projet! | Yvan Landry |
| Rêver le dépassement | Jean Lepage et Alonzo Maltais |
| La Gaspésie, une richesse énergétique | Jean-Marie Fallu |
| L'électrification de Rivière-Madeleine, une question industrielle? | Sébastien Lévesque |
| L'électrification de l'ouest de la Haute-Gaspésie : de l'oubli au combat ! | Yvan Landry |
| Le développement du réseau électrique gaspésien par les Coopératives | Jeannot Bourdages |
| La Coopérative d'Électricité de Gaspé-Nord | Joseph Lemieux |
| Le pétrole en Gaspésie : l'espoir est au rendez-vous | Jean-Marie Fallu et Philippe Daoust |
| Petit matin... 1954 | Jacinthe Fournier |
| L'énergie éolienne souffle sur la Gaspésie | André Lemieux et Caroline Farley |
| Implanter des parcs éoliens dans le respect de l'environnement | Francis Caron et Marjolaine Castonguay |
| L'éolien et le tourisme : la compatibilité est possible | Sylvain Tanguay |
| L'énergie géothermique de Nouvelle : un atout économique à explorer | Denis Tanguay |
| Un beau métier, une belle mission : rendre l'électricité | Jean-Marie Fallu |

| | |
|---|-----------------------------------|
| accessible aux gens | |
| 2009 | |
| Volume 45, Numéro 3 – Automne (164) Dossier : Les explorateurs | |
| Les avalanches oubliées de la Gaspésie | Bernard Hêtu |
| Une péninsule à explorer | Jean-Marie Fallu |
| Les Mi'kmaq, premiers explorateurs de la Gaspésie | Sylvie Fortier |
| Le récit du voyage de Jacques Cartier en 1534, un écrit dicté par la mission | Martin Mimeault |
| L'exploration scientifique de la Gaspésie | Gilles Fortier |
| La première grande traversée de la Gaspésie | Gilles Fortier |
| Une exploration au service de l'exploitation : la forêt gaspésienne au 19e siècle | Barbara Hébert |
| Gaspé sous l'œil de l'arpenteur-géomètre | Christian Roy |
| Arpenter la Gaspésie au 19 ^e siècle | Barbara Hébert |
| L'épopée des arpenteurs de Maria | Louis Bernard et Rémi Audet |
| Les explorations de Marie-Victorin en Haute-Gaspésie | Marc-Antoine DeRoy |
| The Miller Brothers | Andrew Patterson |
| Sur les traces de Lesseps | Pierre Lahoud et Gérard Thériault |
| Michel Pouliot, explorateur du ciel gaspésien | Jean-Marie Fallu |
| Me perdre dans l'incertitude d'écrire | Anick Fortin |
| L'apport des arpenteurs-géomètres au développement du Québec | Jean-Marie Fallu |
| 2009 | |
| Volume 46, Numéro 1 – Été (165) Dossier : Gaspé, 475, ans d'histoire | |
| 1946 : l'optométriste itinérant | Robert Fournier |
| Gaspé depuis 1534 | Jean-Marie Fallu |
| Jacques Cartier explore la Gaspésie | Jean-Marie Fallu |
| Y avait-il un prêtre avec Cartier? | Mario Mimeault |
| La côte de Gaspé sous le Régime français | Marie-Claude Francoeur |
| 1758 : le grand dérangement de Gaspé | Raymond Laflamme |
| Gaspé : une cité multiculturelle? | Sébastien Lévesque |
| Personnages marquants de l'histoire de Gaspé | Fabien Sinnott |
| L'âge d'or de l'industrie forestière à Gaspé | Gilles Fortier |
| Les tribulations d'un Américain à Gaspé en 1887 | Jean-Marie Fallu |
| Gaspé, une ville d'avenir | François Roussy |
| Le Musée de la Gaspésie, d'hier à demain | Jules Bélanger |
| Hommage à trois pionniers du patrimoine | Jean-Marie Fallu |
| Dans la bibliothèque du médecin gaspésien | Jeannot Bourdages |
| Les explorateurs-cartographes, pionniers de l'Amérique française | Jean-Marie Fallu |
| 2009 | |
| Volume 46, Numéro 2 – Automne (166) Dossier : Faire de la politique | |
| La renaissance du Musée de la Gaspésie | Jean-Marie Fallu |
| La croix de Gaspé : la vedette des fêtes de 1934 | Jean-Marie Fallu |
| La politique à la gaspésienne | Jean-Marie Fallu |
| Les lieutenants-gouverneurs de la Gaspésie | Christian Blais |
| L'ingérence du clergé dans la politique : Bonaventure, 1875 | Jean-Marie Fallu |
| La politique en 1890 autour d'une lettre intrigante | Pierre Provost |
| Mgr Ross et les mœurs électorales | Jean-Marie Fallu |
| Les cocasseries de la politique au quotidien | Yvan Landry |
| Les aléas de deux comtés limitrophes : Matane et Gaspé-Nord | Louis Blanchette |
| Camille-Eugène Pouliot, père de la Gaspésie moderne | Jeannot Bourdages |
| Bona, une légende politique | Jean-Marie Fallu |
| Gérard D. Lévesque en dix soirées électorales | Paul Lemieux |
| Mon père, le député | Carl Béchar |
| 1994 : surprise dans Bonaventure | Pauline Carbonneau |
| Nathalie Normandeau : la politique, une passion et un art | Alain Lavoie |
| La politique municipale, une pratique qui évolue | Sébastien Lévesque |
| Une Gaspésie plus vraie que nature | Jean-Marie Fallu |
| 2010 | |
| Volume 46, Numéro 3 – Hiver (167) Dossier : L'hiver gaspésien | |
| Le Magazine Gaspésie à l'Assemblée nationale du Québec | Jean-Marie Fallu |

| | |
|---|------------------------------------|
| Claude Allard : le parcours en zigzag d'un Gaspésien unique | Lorraine Blais |
| L'hiver en Gaspésie | Jean-Marie Fallu |
| Présages du temps hivernal | Carmen Roy |
| Mes jeunes années dans les chantiers | Léon Viens |
| Du câble traînant à l'hélicoptère | Yvan Landry |
| Mon père Dan Leblanc : un homme de chantier | Sarto Leblanc |
| Le petit Chamonix, premier jalon du tourisme hivernal en Gaspésie | Jean-Marie Fallu |
| Mes derniers chantiers | Pierre Cyr |
| Forgeron-charron, artisan du transport en hiver | Jules Bélanger |
| Le ski, de Saint-Edgar à Pin Rouge | Rose-Marie Cormier |
| Claudine Roy, une épicurienne de l'hiver | Jean-Marie Fallu |
| Gaspésie je t'aime... en hiver! | Christine St-Pierre |
| Le Centre d'avalanche de la Haute-Gaspésie : dix ans de sécurité en montagnes | Dominic Boucher |
| Émile Lévesque : souvenirs de la colonisation au Lac-au-Diable | Sébastien Lévesque |
| Camille Huard, espoir olympique en 1976 | Jean-Marie Fallu |
| Dans l'objectif d'un « photographe-entrepreneur » : Hedley V. Henderson | Sylvie Fortier |
| Un autre gaspésien à l'honneur | Jean-Pierre Audet |
| Enfin, Gaspé a son Histoire | Jean-Marie Fallu |
| 2010 | |
| Volume 47, Numéro 1 – Été (168) Dossier : Au pays des rivières | |
| Une histoire de rivières | Jean-Marie Fallu |
| Au temps de la drave | Gilles Fortier |
| Nos majestueuses : la Ristigouche et la Matapédia | Georgette S. Leblanc |
| La Cascapédia : une magnifique rivière, une fabuleuse histoire | Mary Robertson |
| Sur les traces des Micmacs à Bonaventure | Jeannot Bourdages |
| Félix et Donat Arsenault, des hommes de rivières | Robert Arsenault |
| La Grande-Rivière, une histoire de prise en charge | Magella Boudreau et Nicolas Méthot |
| Parcours toponymique des rivières de Gaspé | Christophe Périot |
| La pêche au saumon sur la rivière York | Andrew Patterson |
| La Cap-Chat au temps du colonel Sam! | Yvan Landry |
| Roger Goulet, monteur de mouches | Gérard R. Thériault |
| Jean-Paul Duguay, à la défense du saumon | Jean Roy |
| Témoins de la grande industrie gaspésienne | Jeannot Bourdages |
| Une passionnante histoire du saumon | Jean-Marie Fallu |
| 2010 | |
| Volume 47, Numéro 2 – Automne (169) Dossier : La Gaspésie planifiée | |
| Le retour des archives publiques gaspésiennes dans leur région d'origine | Jean-Marie Fallu |
| La Gaspésie, cette éternelle région-pilote | Jean-Marie Fallu |
| Contribution du BAEQ au développement de la Gaspésie | Clermont Dugas |
| La Gaspésie d'appartenance | Jean-Marie Fallu |
| À propos d'une noble utopie : la Gaspésie planifiée | Laval Doucet |
| Forillon sous le signe de la rapidité et des menaces | Aryane Babin |
| Les hauts et les bas de la bataille de Forillon | Lionel Bernier |
| Forillon : les tout premiers débuts | Maxime St-Amour |
| Souvenirs d'expropriés | Sylvie Fortier |
| La plainte de Forillon | Maurice Joncas et Pierre Michaud |
| Les insulaires de l'île Bonaventure subissent l'expropriation | Lise Bernard |
| Saint-Octave-de-l'Avenir : hier et demain | Georges Guy |
| Les drames des départs | Jean-Marie Fallu |
| 2011 | |
| Volume 47, Numéro 3 – Hiver (170) Dossier : Au temps des magasins généraux | |
| Au temps des magasins généraux | Jean-Marie Fallu |
| Les magasins généraux de Gaspé | Fabien Sinnott |
| Sweetman, une lointaine tradition marchande | Madeleine Quesnel |
| À l'Anse-à-Beaufils, un magasin authentique, une tradition familiale | Lise Bernard |
| Le magasin de ma grand-mère | Jean-Pierre Hotton |
| Magasiner chez Robin à Bonaventure | Jeannot Bourdages |
| À Pabos, un survivant des grands magasins Robin | Jean-Marie Fallu |
| À l'Anse-aux-Gascons, des marchands au service de leur | Marie-André Chouinard |

| | |
|---|--------------------------------|
| milieu | |
| L.-O. Roy : un commerce, une famille | Marc-Antoine DeRoy |
| Les deux vies de Chez Frédéric | Paul Lemieux |
| Le magasin Chez monsieur Albert | Gaston Fallu et Jocelyne Fallu |
| À Marsoui, un magasin général bien particulier | Yves Lever |
| Notre magasin John d'Amboise | Gérald d'Amboise |
| James Keays, une carrière dans les magasins Robin | Jules Bélanger |

2011

Volume 48, Numéro 1 – Été (171) Dossier : Belles gaspésiennes

| | |
|---|--|
| Le bâti gaspésien : sous le signe de la diversité | Jean-Marie Fallu |
| Maisons ancestrales de Gaspé | Fabien Sinnett |
| La maison Busteed ou Bordeaux et ses trésors historiques | Michel Goudreau |
| La plus ancienne parmi les belles d'autrefois | Paul Lemieux |
| Maisons bicentennaires de Sainte-Anne-des-Monts | Marc-Antoine DeRoy |
| L'ancienne auberge Mowatt, à Maria | Louis Bernard |
| Les maisons LeGros et LePage : réinventer la tradition | Amélie Soulard, Cécilia Fuentes d'Alençon et Tania Martin |
| La maison LeBoutillier : au cœur de l'histoire de l'Île | Paul Lemieux |
| La maison Hamilton : reflet d'une époque faste à new Carlisle | Sylvio Gauthier |
| Chez Casimir : La « maison bleue » de Matapédia | Philippe LeBlanc, Georgette S. LeBlanc, Jérôme L. Bolduc et Mélanie Guèvremont |
| Des écrits sur l'habitat gaspésien | Jean-Marie Fallu |
| Une riante demeure centenaire | Liane Coolidge Thibault |
| La passion de Marcel Arsenault : recréer la bâti ancien | Jean-Marie Fallu |
| Maisons ancestrales en Gaspésie, d'hier à demain | Jules Bélanger |
| France Gagnon-Pratte : amante de la Gaspésie et de son patrimoine | Jean-Marie Fallu |

2011

Volume 48, Numéro 2 – Automne (172) Dossier : Sous la menace de l'ennemi

| | |
|---|--------------------|
| Hommage à Gérard-R. Thériault | Yvan Landry |
| Le Magazine et vous! Fièremment, ils ont préservé d'anciennes maisons | Jean-Marie Fallu |
| La Gaspésie et la guerre | Jean-Marie Fallu |
| Le naufrage des Anglais | Louis Blanchette |
| Un homme de légende à l'Île Bonaventure | Paul Lemieux |
| Menaces nazies sur Anticosti | Louis Blanchette |
| Gaspé : la guerre est à nos postes | Fabien Sinnett |
| Au Séminaire pendant la guerre | Jules Bélanger |
| Pointe-à-la-Rennomée: la face cachée de la guerre en Gaspésie | Patrick Mathurin |
| L'été 42 à Grande-Vallée : souvenir du S.S. Frederika Lensen | Jean-Marc Fournier |
| Le D ^r Robert Levine et la campagne d'Italie | Jules Bélanger |
| À Saint-Yvon: quel boum! | Gaétan Poirier |
| Le soldat Mullin témoigne | Jules Bélanger |
| Les oubliés du 38 ^e parallèle | Philippe Garon |
| Mémoires de guerre | Jeannot Bourdages |
| Aux limites de l'histoire | Jean-Marie Fallu |

2012

Volume 48, Numéro 3 – Hiver (173) Dossier : Les sports et les loisirs

| | |
|--|--------------------|
| Un précieux collaborateur nous a quittés | Jean-Marie Fallu |
| Nous leur devons beaucoup | Jean-Marie Fallu |
| Pour passer le temps | Jean-Marie Fallu |
| Prudent Landry : la mâchoire de fer | Raymond Desbiens |
| Les sports d'hiver à Gaspé | Fabien Sinnett |
| Sports et loisirs au Séminaire de Gaspé | Jules Bélanger |
| Quelques souvenirs de la vie active au Séminaire | Maurice Boudreau |
| Joachim Dion, l'homme fort de la Baie-des-Chaleurs | Jean-Marie Fallu |
| Les noces d'or du hockey à Petite-Vallée | Jean-Marc Fournier |
| L'École de la route, un loisir pas comme les autres | André St-Arnaud |
| Quand le violon est au rendez-vous | Jean-Claude Côté |
| Un loisir en constante évolution | Nicolas Méthot |
| « Personnages » René Lévesque : ses écrits au Séminaire de Gaspé | Valérie Synotte |
| Des hommes et leurs destins | Jean-Marie Fallu |

2012

Volume 49, Numéro 1 – Été (174)
Dossier : La Gaspésie jersiaise

| | |
|--|------------------|
| Hommage à des pionniers du sport et des loisirs | Jean-Marie Fallu |
| La Gaspésie jersiaise | Jean-Marie Fallu |
| Portraits de navires et marines : la filière jersiaise | Nicole Allard |
| L'empire des Robin à travers les textes | Pierre Provost |
| Les Jersiais et Guernesiais à Gaspé avant 1900 | Fabien Sinnett |
| Des compagnies jersiaises à Percé et à l'Île Bonaventure : un héritage patrimonial | Paul Lemieux |
| Les De Ste-Croix : ils sont venus de Jersey | Angelo Ste-Croix |
| Les Fallu : de Jersey à la Gaspésie | Jean-Marie Fallu |
| Les ancêtres jersiais devenus catholiques | Pierre Provost |
| Le journal du capitaine Vibert | Félix Fournier |
| Des cartes postales qui parlent : 1906-1911 | Marie Rochefort |
| Une ancienne et une nouvelle Gaspésie | Jean-Marie Fallu |

2012

Volume 49, Numéro 2 – Automne (175)
Dossier : Le développement coopératif

| | |
|--|--|
| Hommage à des Gaspésiens jersiais | Jean-Marie Fallu |
| L'éveil coopératif en Gaspésie | Jean-Marie Fallu |
| Maria, à l'origine des caisses populaires en Gaspésie | Louis Bernard |
| L'abbé J.-A. Saint-Laurent : le « remplaçant » | Pierre Poulin et Pierre-Olivier Maheux |
| M ^{gr} Ross, le père de la coopération | Laval Lavoie |
| L'entraide et la coopération | Élie Fallu |
| La Coopérative des pêcheurs de Carleton 1923-1989 | Pierre Provost |
| La colonie de Grande-Vallée : l'espoir d'un projet coopératif | Jean-Claude Côté |
| Les coopératives de pêche confrontées au changement | Paul Larocque |
| La renaissance d'une association : Syndicat des pêcheurs de Rivière-au-Renard (1939-1949) | Odilon Turcotte |
| La Coopérative de développement régional Gaspésie- Les-Îles : plus de 25 ans au service de la coopération | Jean-Guy Mazerolle et Marcelle Arsenault |
| Un modèle gaspésien inspirant | Jean-Marie Fallu |

2013

Mars 2013 – Vol. 50 n° 1 (176)
Dossier : L'émergence des médias

| | |
|--|-------------------|
| Hommage à des pionniers de la coopération | Jean-Marie Fallu |
| Les médias : réduire l'isolement et briser le silence | Jean-Marie Fallu |
| CHNC pour « Charles Houde New Carlisle » | Louis Bernard |
| Yves Thériault et la Gaspésie | Renald Bérubé |
| Yvon Saint-Laurent : 40 ans au cœur de la diffusion en Gaspésie! | Yvan Landry |
| CHAU-TV au fil du temps | Pierre Harvey |
| En 1969 : des médias d'une pauvreté « carrément insupportable et intolérable » | Lionel Bernier |
| Parcours d'un pionnier de la presse en Gaspésie | Bernard Bélanger |
| Être journaliste en Gaspésie en 2013 | Geneviève Gélinas |
| Des nouvelles d'un autre siècle | Jeannot Bourdages |
| Des modèles gaspésiens inspirants | Jean-Marie Fallu |

2013

Juillet 2013 – Vol. 50 n° 2 (177)
Dossier : 50 ans du Magazine, 50 ans d'histoire

| | |
|---|---|
| Ils ont marqué le développement médiatique de la région | Jean-Marie Fallu |
| Les 50 ans du Magazine Gaspésie : 1963-2013 | Jean-Marie Fallu |
| Les précurseurs de notre histoire à Gaspé | Fabien Sinnett |
| Le Magazine Gaspésie, le lien avec ma chère Gaspésie natale | Lucina Arsenault-Bourdages |
| Au commencement, il y a eu la revue d'histoire de la Gaspésie | Réal-Gabriel Bujold |
| La société historique en 1968 : tout était à faire | Francine Lelièvre |
| Ma rencontre avec l'histoire Gaspésienne | Réginald Day |
| Le Magazine Gaspésie, ce gardien de notre mémoire | Thierry Haroun |
| Le Magazine Gaspésie à l'école | Daniel Le Blanc, Aurélie Fournier-Tapp, Ludocic Landry-Ducharme et Gwenaëlle Plonquet-Thibeault |
| La Gaspésie à l'heure du Québec : 1963-2013 | Jean-Marie Fallu |
| 50 ans d'économie en Haute-Gaspésie | Sébastien Lévesque |
| « prix Claude Allard » La Bolduc : une pionnière de l'émancipation des femmes au Québec | Andréann Dupuis |

| | |
|--|---|
| Les acquisitions marquantes de notre histoire | Jeannot Bourdages |
| Gaston Cloutier personnages ancré dans la tradition | Rémi Cloutier et Gabriel Cloutier |
| Le docu-roman ou l'histoire en filigrane | Jean-Marie Fallu |
| 2013 | |
| Novembre 2013 Février 2014 – Vol. 50 n° 3 (178) Dossier : Je crois, tu crois, il croit... | |
| Ils ont marqué les 50 ans du Magazine | Jean-Marie Fallu |
| Croire en Gaspésie | Jean-Marie Fallu |
| La présence anglicane dans l'est de la péninsule | Dorothy Phillips |
| Sainte-Anne-de-Ristigouche : un important lieu de pèlerinage | Michel Goudreau |
| À New Carlisle : six lieux de culte pour un même Dieu | Danièle Raby |
| Controverse à Cap-Chat : où bâtir l'église? | Yvan Landry |
| L'église Saint-James de Cap Cove : du passé à l'avenir | Raymond Garrett |
| L'église de Cap-d'Espoir : un trésor perdu | Réal-Gabriel Bujold et Jean-Marie Fallu |
| L'abbé Bourdages : un curé sous influence | Robert Arsenault |
| Val-d'Espoir : à l'ombre de deux clochers | Réal-Gabriel Bujold |
| Pointe-Navarre, lieu de pèlerinage des séminaristes | Yves Lever |
| Le Patrimoine religieux bâti. La différence gaspésienne | Denis Boucher et André-Yanne Parent |
| Le mariage de la religion et de l'économie-Forum international d'architecture vernaculaire | Jean-Marie Fallu |
| Des objets religieux | Vicky Boulay |
| Un document inédit : le manifeste de la Maison du pêcheur | Jeannot Bourdages |
| La vraie histoire de la nonne à Guité | Louis Bernard et Hélène Leclère |
| Claude Allard, une vie consacrée à autrui | Paul Lemieux |
| L'échange épistolaire : une fenêtre sur l'histoire | Jean-Marie Fallu |
| 2014 | |
| Mars – Juin 2014 – Vol. 51 n° 1 (179) Dossier : La Gaspésie british | |
| Ils ont contribué à la vie religieuse de leur milieu | Jean-Marie Fallu |
| La Gaspésie <i>british</i> | Jean-Marie Fallu |
| Le rôle et l'influence de la Gaspésie anglophone | Lynden Bechervaise |
| John Paterson, pionnier britannique de la baie de Gaspé | John Patterson |
| L'arrivée des réfugiés loyalistes dans la Baie-des-Chaleurs | Michel Goudreau |
| Les pionniers britanniques de New Richmond | Kim Harrison |
| Les Irlandais en Gaspésie, avant la Grande Famine | Jeannot Bourdages |
| John Meagher, marchand irlandais de Carleton | Sylvain Boudreau |
| À la recherche d'ancêtres d'Irlande, d'Écosse et d'Angleterre | Serge Ouellet et Jean-Marie Fallu |
| La toponymie gaspésienne : l'héritage britannique | Jean Lavoie |
| Portrait de la communauté anglophone de la Gaspésie | Roberta Billingsley |
| Le capitalisme « made in Britain » | Jeannot Bourdages |
| Ella Maria Mabe : une anglophone bien de son temps | Noémie Bernier |
| L'arsenal du baleinier | Vicky Boulay |
| Du traité de Paris à l'empire Robin | Jean-Marie Fallu |
| 2014 | |
| Juillet – Octobre 2014 – Vol. 51 n° 2 (180) Dossier : La Gaspésie chantée | |
| Des anglophones impliqués dans leur milieu | Jean-Marie Fallu |
| La Gaspésie chantée | Jean-Marie Fallu |
| Quand Maria chantait en mode Isidore | Madeleine Bernard |
| La chorale de St-Joseph-de-Carleton | Reine Degarie |
| La Gaspésie de Félix Leclerc | Émilie Devoe |
| Les voix du large : 46 ans d'histoire ininterrompue | Maurice Joncas |
| Au temps des orchestres : les grabuges | Raymond Fallu |
| Le parcours d'un chansonnier | Pierre Michaud |
| Gilles Bélanger, talent et entêtement | Jean-Marie Fallu |
| Les Daraïche, la famille royale du country | Carmel Dumas |
| La génération numérique : entre tradition et modernité | Michèle Ouellet |
| La musique d'un peuple | Alan Côté |
| Barbeau, Roy et Deschênes : trois générations de folkloristes | Jeannot Bourdages |
| La Bolduc en tournée : un patrimoine matériel unique | Vicky Boulay |
| Francis Pelletier de « La Grange » | Bernard Boucher |
| Aux sources de la chanson : la Gaspésie mythique | Jean-Marie Fallu |

2014

Novembre 2014 - Février 2015 - Vol. 51, no 3 (181)

Dossier : Chasse et trappe : une passion

| | |
|---|--------------------|
| La chasse et la trappe : tradition et passion | Jean-Marie Fallu |
| Le mystérieux attrait ou la magie de la forêt | Jean-Marie Pitre |
| L'évolution des pratiques de la trappe | Bernard Dubé |
| Sophie, la petite trotteuse | Jean-Paul Dubé |
| Raoul Poirier, chasseur et trappeur | Robert Arsenault |
| Roseline Bujold : une pionnière de la chasse | Jean-Marie Fallu |
| Entre le <i>shack</i> et les maisons, la radio | Ariane Aubert Bonn |
| Donald Kenney : le métier de trappeur | Jean-Marie Fallu |
| <i>Attention ! 4 chasseurs</i> : l'histoire d'un succès | Simon Côté |
| La chasse et le piégeage : des activités importantes pour la région | Martin Dorais |
| Pour l'avenir des écosystèmes gaspésiens | Gisèle Benoit |
| Photoreportage d'une expédition de chasse À Gaspé à la fin du 19 ^e siècle | Jeannot Bourdages |
| L'imaginaire de la chasse : les objets d'art animalier | Vicky Boulay |
| En vedette, 1864 et 1914 | Jean-Marie Fallu |
| Monsieur Ti-Na | Louis Fallu |
| Une récolte de qualité sous le signe de la diversité | Jean-Marie Fallu |
| Au cœur de la Gaspésie chantée | Jean-Marie Fallu |

2015

Mars - Juin 2015 - Vol. 52, no 1 (182)

Dossier : Amour et mariage

| | |
|--|--------------------------------|
| Amour et mariage | Jean-Marie Fallu |
| Estelle Allard, photographe de mariage | Jean-Marie Fallu |
| Jos Fallu, 1908 : amour et humour | Jean-Marie Fallu |
| Fréquentations et noces à Saint-Maurice | Maurice Joncas |
| Se marier durant la grande crise | Alcide Roy |
| Kathleen Robson : de marraine de guerre à épouse de guerre | Kathleen Robson-Fournier |
| Mariages à Rivière-au-Renard | Ginette Roy et Francine Cotton |
| Lettres d'Émile à Fernande sous l'occupation allemande | Hélène Leclère |
| Trois douzaines de doubles cousins germains | Yvan Landry |
| Une grande demande et un triple mariage à Val-D'Espoir | Réal-Gabriel Bujold |
| Rose et Gérard : 70 ans d'amour | Christine Cassin |
| Fabien Sinnett : l'amour au temps de la tuberculose | Jean-Marie Fallu |
| La grande demande d'Abel Maldemay | Jeannot Bourdages |
| Des robes pour chaque événement | Vicky Boulay |
| Des espoirs industriels : de la mine de plomb de Petit-Gaspé à la Gaspésie | Jean-Marie Fallu |
| Grand-maman Blanche | Liane Coolidge Thibault |
| L'inspirante Gaspésie | Jean-Marie Fallu |
| Les passionnés de la chasse | Jean-Marie Fallu |

2015

Juillet - Octobre 2015 - Vol. 52, no 2, 183

Dossier : Naufrages

| | |
|--|------------------------|
| Merci à Claude Allard | Jules Bélanger |
| Un pays de naufrages | Jean-Marie Fallu |
| Pourquoi l'épave de Pointe-Jaune est Le <i>Jean Joseph</i> de Saint-Malo | Robert Lanteigne |
| Cloridorme, il y a 200 ans : naufrage de la <i>Penelope</i> | Éric Dufresne |
| Naufrage de la goélette <i>Marie Carleton</i> , 1827 | Sylvain Boudreau |
| Le <i>Colborne</i> : un naufrage entré dans l'histoire | Paul Lemieux |
| Le cimetière d'épaves de la Haute-Gaspésie : un laboratoire en archéologie sous-marine | Jacques Desbois |
| Le naufrage du <i>Premier</i> | Yvan Landry |
| Énigmatiques figures de proue | Jean-Louis Lebreux |
| Le <i>Carricks</i> , une page mémorable de l'histoire de ma famille | Georges Kavanagh |
| Les passagers du <i>Carricks of Whitehaven</i> | Peggy O'Reilly Sclater |
| Des ossements de naufragés? | Émilie Devoe |
| Petit-Matane, 1902 : le <i>Longfellow</i> | Denis Lévesque |
| Le Dr Enright, victime du torpillage du <i>Llandoverly Castle</i> | William McNeil |
| Le SS <i>Nicoya</i> : souvenirs d'un naufrage vécu sur les berges | Patrick Mathurin |
| Une tragédie maritime frappe Rivière-au-renard en | Jean-Marie Fallu |

| | |
|---|---|
| 1990 | |
| Tous à bord de la « Gaspésienne no. 20 » | Jeannot Bourdages |
| La mer et ses écueils | Jean-Marie Fallu |
| 2015 | |
| Novembre 2015 - Février 2016 - Vol. 52, no 3 (184) Dossier : Nos glorieux Gaspésiens | |
| La fièvre du hockey en Gaspésie | Jean-Marie Fallu |
| Jude Drouin : le gaspésien le plus prolifique dans la LNH | Bernard Boucher |
| Le rayonnement du hockey à Gaspé | Fabien Sinnett |
| Souvenirs du hockey au séminaire pendant la guerre | Jules Bélanger |
| Les débuts du hockey à Grande-Rivière : Faits et anecdotes | Jacques Desbois |
| L'essor du hockey à Rivière-au-Renard | Ginette Roy |
| La belle époque des castors de Carleton | Jean-Marie Fallu |
| La patinoire chez Georges et Napoléon | Benoit Tapp |
| Claude Duguay : le hockey au temps du cours classique | Renald Bérubé |
| Jean Béliveau et J.-Louis Lévesque : Un respect mutuel | Jules Bélanger |
| Les glorieux aiglons de Nouvelle | Jean-Marie Fallu |
| Louis Sleigher, hocheueur dans l'âme | Monique Sleigher |
| Le hockey au féminin | Solange Cauvier |
| Pascal Trépanier, un exemple de détermination | Gilles Philibert |
| Le tournoi de hockey familial : une idée originale | Jean-Eudes Caron |
| Cédric Paquette, du talent à l'état pur | Gilles Philibert |
| Des images inédites du rail gaspésien | Marie-Pierre Huard et Jeannot Bourdages |
| La construction du quai de Sainte-Anne-des-Monts : toute une épopée | Marc-Antoine DeRoy |
| La Gaspésie dépossédée | Jean-Marie Fallu |
| Des familles et des naufrages | Jean-Marie Fallu |
| 2016 | |
| Mars - Juin 2016 - Vol. 53, no 1 (185) Dossier : En mode costume | |
| La tradition vestimentaire | Jean-Marie Fallu |
| L'habillement du pêcheur gaspésien dans la première moitié du 19e siècle | Sylvain Boudreau |
| Du vêtement et de la mode au couvent! | Rita Gagné |
| Michael Sinnett, un cordonnier peu ordinaire | Fabien Sinnett |
| Anna Sasseville, tailleur pour hommes | Mario Edgar Ross Rioux |
| Les Joseph : trois générations de barbiers | Jacqueline Joseph |
| Les cornettes oubliées | Louis Bernard et Hélène Leclère |
| Tante « Bake », une chapelière avant-gardiste | Rhéal Collin |
| Sur les traces du syrien Michel Abdelnour | Louis Abdelnour |
| Tante Gracy, une femme en avance sur son temps | Gérald d'Amboise |
| Thérèse Desrosiers : le parcours d'une couturière | Esther Desrosiers |
| Un rêve à pas de deux | Claire Pagé et Mireille Pagé |
| Bigoudis, bouclettes et jasette | Andrée-Claude Perry |
| La designer Marie Geneviève Cyr : de Carleton-sur-Mer à New York | Jean-Marie Fallu |
| Pour le soldat Henri Paquet, la guerre est finie À chacun son chapeau! | Marie-Pierre Huard Vicky Boulay |
| Pierre Simony : de la Syrie à Cloridorme | Marc-Antoine Dufresne |
| À la découverte des frères Forest : pionniers du transport adapté au Québec | Karine Di Genova |
| L'ordre de la Gaspésie présente sa première cohorte | Yvan Landry |
| Les passionnés du hockey | Jean-Marie Fallu |
| 2016 | |
| Juillet - Octobre 2016 - Vol. 53, no 2 (186) Dossier : À table! | |
| Cuisiner à la gaspésienne | Jean-Marie Fallu |
| La cuisson à la cambuse, une pratique révolue | Jacques Desbois |
| Ernestine Roy : hôtelière de la vieille maison | Mario Edgar Ross Rioux |
| La cuisine dans un camp de la Gaspésie | Jean-Eudes Caron |
| Dans la cuisine de Gracia Duguay | Danièle Rail |
| Le cipâte de la Haute-Gaspésie | Jacques Desbois |
| Brochet & Tremblay, distributeur en alimentation | Earl Brochet |
| Le Héron, la tradition à la table | Paul Lemieux et Jean-Marie Fallu |
| Quand Alma préparait sa « kiaude » | Maurice Joncas |
| Francine Cotton, une responsable de cuisine | Francine Cotton |

| | |
|---|--|
| Reflet de la cuisine d'antan | Liane Coolidge Thibault |
| Un délice ces « langues de morue » | Earl Brochet |
| Souvenirs et coups de cœur <i>Ma tradition culinaire</i> | Michel Morin |
| <i>Charles Robin raconte...</i> La guerre d'indépendance, une époque « misérable pour le commerce » | Jeannot Bourdages |
| Un peu de thé? | Vicky Boulay |
| Ils ont marqué la tradition vestimentaire | Jean-Marie Fallu |
| Vous nous avez écrit | Jean-Marie Fallu |
| 2016 | |
| Novembre 2016 - Février 2017 - Vol. 53, no 3 (187) Dossier : Souvenirs d'enfance | |
| Le monde de l'enfance | Jean-Marie Fallu |
| L'enfance sauvage | René Lévesque |
| Souvenirs de Miss Legros à Pointe-Saint-Pierre | Anne Bernard et Jean-Pierre Bernard |
| Mes souvenirs d'enfance à Pointe-à-la-Renommée | Kenneth Nelson |
| On n'avait rien, mais on avait tout! | Rhéal Collin |
| Une étoile est née | Eveline Trépanier |
| Baignades, cowboys, épées et camions... | Benoit Tapp |
| <i>Charles Robin raconte...</i> Un jersiais à la rescousse d'un irlandais | Marie-Pierre Huard |
| Se déguiser : pas juste un jeu d'enfant... même pour René Lévesque! | Vicky Boulay |
| La Gaspésie de 1816 à 1966 | Jean-Marie Fallu |
| Manche-d'Épée : à l'origine, un poste de pêche sur la côte nord de la péninsule | Bernard Boucher |
| Joseph Sasseville Roy : pionnier, politicien et père | Soeur Bernadette-Marie Roy |
| Évariste Dubé, un gaspésien communiste | Andrée Lévesque |
| La Gaspésienne Clarina Leblanc s'éteint à 111 ans | Gaston Fallu et Jocelyne Fallu |
| La Gaspésie revisitée | Jean-Marie Fallu |
| Ils nous font bien manger | Jean-Marie Fallu |
| 2017 | |
| Mars 2017 - Juin 2017 - Vol. 54, no 1 (188) Dossier : Une toponymie unique! | |
| Une toponymie unique! | Jean-Marie Fallu |
| Des lieux marqueurs d'identité et de mémoire | Jean-Marie Fallu |
| Un pays bien nommé | Henri Dorion |
| Les noms des lieux Mi'gmaqs : une toponymie oubliée | Danielle E. Cyr |
| La toponymie en Haute-Gaspésie | Yvan Landry |
| Toponymie de la Pointe de Gaspé | Maxime St-Amour |
| Topoésie | Nicolas Brazeau et Marie-Claude De Souza |
| Le toponyme « Bonaventure » dans l'histoire gaspésienne | Jenny Arsenault |
| Petit lexique toponymique de Grande-Vallée et de Petite-Vallée | Marc-Antoine Dufresne |
| Val-d'Espoir la magnifique! | Réal-Gabriel Bujold |
| L'énigme de Fame Point | Jean-Marie Fallu |
| De la Brèche-à-Manon à la Craque-à-madame-Chauvin | Jacques Desbois |
| L'Europe à la veille d'une révolution généralisée | Jeannot Bourdages |
| Souvenirs de Pointe-Saint-Pierre | Vicky Boulay |
| Au service des jeunes | Jean-Marie Fallu |
| Vous nous avez écrit | |
| 2017 | |
| Juillet 2017 - Octobre 2017 - Vol. 54, no 2 (189) Dossier : Nos faiseurs de bateaux | |
| Construire des bateaux | Jean-Marie Fallu |
| La renaissance d'une « Gaspésienne » | Jeannot Bourdages |
| Le canot micmac de Métis : un précieux héritage | Alexander Reford |
| George Fallu, ce charpentier jersiais | Élie Fallu |
| Les goélettes de Carleton au 19 ^e siècle : un art de construire | Sylvain Boudreau |
| Jos Joncas, le bordeur de barge | Maurice Joncas |
| Melvin O'Connor, maquettiste naval | Pierrette Dupuis |
| Les flates de Carleton-sur-Mer | Louis Bujold |
| Mes bateaux, ma passion | Louis Pelletier |
| Stanley Doucette, tout un constructeur de bateaux | Julien Doucet |
| Borromée Verreault, un bâtisseur | Mario Mimeault |
| Raoul Lévesque, artiste et maquettiste | Mario Lévesque |
| La famille Mabe : une tradition d'entrepreneurs | Anne Bernard et Jean-Pierre Bernard |
| Demi-coque et maquette du <i>White Cloud</i> | Vicky Boulay |

| | |
|---|---|
| Napoléon Bonaparte, ce petit tyran! | Marie-Pierre Huard |
| La bataille de <i>La Grande Hermine</i> | Alcide Fournier et Armand Labbé |
| Ma mère, Angéline Ouellet | Aimé Cloutier |
| Être rebelle | Jean-Marie Fallu |
| Ils ont valorisé la toponymie gaspésienne | Jean-Marie Fallu |
| Vous nous avez écrit | |
| Les débuts du chantier maritime de Gaspé | Michel Pouliot |
| 2017 (Épuisé) | |
| Décembre 2017 - Mars 2018 - Vol. 54, no 3 (190) Dossier : Le tour de la Gaspésie | |
| Le fameux tour de la Gaspésie | Jean-Marie Fallu |
| 1885 : des journalistes envoutés par la Gaspésie | David Lonergan |
| À bord du steamer Canada | Sylvain Boudreau |
| La Gaspésie d'Effie Bignell (1912) | Yvan Landry |
| Olivar Asselin à pied autour de la Gaspésie | Jean-Marie Fallu |
| 90 ans de positionnement touristique | Alexander Reford |
| P'tit tour de la Gaspésie en 57 | Rodrigue Lapointe |
| Le mauvais tour de la Gaspésie | Renée Jalbert |
| Ulysse Latour : la grande odyssee de la Gaspésie | Anne Bernard et Jean-Pierre Bernard |
| la Gaspésie à vélo en 1945 | Marie-Pierre Huard |
| Eugénie Lalonde-Ranger : de touriste à collectionneuse | Vicky Boulay |
| Carleton-sur-Mer célèbre ses 250 ans | Paul Lemieux |
| Membres de l'Ordre de la Gaspésie 2017 | |
| Joseph Sasseville-Roy : son engagement sociopolitique | Sœur Bernadette-Marie Roy |
| Willie Tapp : un combattant gaspésien en Italie | Denis Paradis |
| Témoignage de vie | Jeanne Bourque |
| La Haute-Gaspésie en avant-scène | Jean-Marie Fallu |
| Vous nous avez écrit | |
| 2018 | |
| Avril 2018 - juillet 2018 - Vol. 55, no 1 (191) Dossier : Les gardiens de la mer | |
| Les gardiens de la mer | Jean-Marie Fallu |
| 160 ans de lumières sur les côtes gaspésiennes | Jean Cloutier et Lise Cyr |
| Vivre à Fame Point dans les années 50 | Regina Lisik-Nelson et Jean-Marie Fallu |
| Les phares flottants de Sandy Beach | Jean Cloutier |
| Le métier de mon père : gardien de phare au Cap Madeleine | Thérèse Caron |
| Le phare de Cap-Chat : trois époques, trois technologies | Yvan Landry |
| Le phare de Cap Blanc : rallumer le feu de l'oubli! | Chantal Soucy |
| Cap-d'Espoir : une sentinelle à l'entrée de la Baie des Chaleurs | Mélina Roussy |
| La Martre : la cadillac des phares | Marc-Antoine Charlebois |
| Yves Foucreault, l'ange gardien du patrimoine des phares | Jean Cloutier |
| Les phares aujourd'hui : des géants aux pieds d'argile | Jean Cloutier et Lise Cyr |
| Chasser la baleine avec le capitaine Tripp | Marie-Pierre Huard |
| L'art de l'aiguille chez les Ascah à Pointe-à-la-Renommée | Vicky Boulay |
| La Gaspésie de 1868 à 1968 | Jean-Marie Fallu |
| Il s'appellera René! | Louis Bernard |
| Maria Jalbert-Roy, enseignante, secrétaire, épouse et mère | Sœur Bernadette-Marie Roy |
| Pêche, bateaux-phares et rebelles acadiens | Jean-Marie Fallu |
| Vous nous avez écrit | |
| 2018 | |
| Août 2018 - Novembre 2018 - Vol. 55, no 2 (192) Dossier : La muse des artistes | |
| Créer un dialogue avec l'histoire | Marie-Josée Lemaire-Caplette |
| Elmina Lefebvre, une artiste hors normes | Paul Lemieux |
| Françoise Bujold, artiste et poétesse inspirée | Sylvio Gauthier |
| Blanche Lamontagne, une poésie féminine | Marie-Josée Lemaire-Caplette |
| Thomas Fenwick, illustrer et promouvoir une région | Alexandre Reford |
| Paul Strand dans l'œil du photographe | Marie-Josée Lemaire-Caplette |
| L'art de la démesure | Claude Rioux |
| Paul Almond, le cinéma d'auteur <i>canadian</i> | Yves Lever |
| Gespeg Tia'm, le descendant ordinaire | Jean-Robert Drouillard |
| Une percée dans le percé de l'art | Jean-Louis Lebreux |

| | |
|---|--|
| La troupe du bon vieux temps, du rire et de la gaité à chaque instant! | Vicky Boulay |
| Manuel Brault, la chanson en héritage | Hélène De Celles |
| Gaspésie | Hector Ouellet |
| Quimorucru et The Gaspé Project, quand l'histoire fait vibrer les foules | Steve et Steven Delarosbil, et Thierry Haroun |
| Coup de théâtre à Carleton | Myreille Allard |
| Lawren Harris du Groupe des Sept, sur les traces d'un tableau | Hartland W. Price |
| Préserver le patrimoine | Marie-Pierre Huard |
| Une décennie de conversations à l'Auberge Caribou | Vicky Boulay |
| Napoléon Lelièvre, de pêcheur à marchand | Gaétan Lelièvre |
| Nicole Leblanc, fraternité | Marcel-Marie et Nady Leblanc |
| Herménégilde Gauthier, la vraie histoire d'un destin tragique | Julie Anne Roy |
| 2018 | |
| Décembre 2018 - Mars 2019 - Vol. 55, no 3 (193) Dossier : Histoires enivrantes | |
| À votre santé! | Marie-Josée Lemaire-Caplette |
| La Lutte à la contrebande | Yannick Cormier |
| La contrebande, un commerce illégal et périlleux | Louis Pelletier |
| Une véritable cache à Marsoui | Anne Sohier |
| Gaspé et ses tavernes | Fabien Sinnott |
| Des bouteilles sur la route | Gaétan Poirier |
| Le clergé face à l'ivrognerie | Paul Lemieux |
| La tempérance à Métis-sur-Mer | Alexander Reford |
| L'alcool peut-il être un remède? | Hélène Leclère |
| Débits de boissons autour de la péninsule | Photoreportage |
| La route des bières | Jean-Philippe Thibault |
| Et une bouteille de rhum! | Jeannot Bourdages |
| Un p'tit verre de Bagoisse? | Marie-Josée Lemaire-Caplette |
| Le précieux liquide | Réal-Gabriel Bujold |
| Alexandre Cyr • un homme engagé | Marie-Pierre Huard |
| Des airs à la terre • le parcours militaire de Russell Miller | Vicky Boulay |
| Camille-Eugène Pouliot • la jeunesse et la médecine | Soeur Bernadette-Marie Roy |
| Angela Boulay • symbole d'amour maternel | Lucille Boulay et Danièle Rail |
| Père Watier • toujours dans les mémoires | Marie-Josée Lemaire-Caplette |
| 2019 | |
| Avril 2019 - juillet 2019 - Vol. 56, no 1 (194) Dossier : Fabuleuses légendes | |
| Apprendre sa culture et sa langue grâce aux légendes | Tim Adams |
| Canot courageux | Sylvie Huppé |
| Des vaisseaux fantômes en Gaspésie? La science derrière une grande légende maritime | Lyne Morissette |
| Le bateau noir aux voiles blanches | Jean-Louis Lebreux |
| Créatures fantastiques... réelles ou imaginaires? | Marie-Josée Lemaire-Caplette |
| Chasseurs chassés | Luc André Plourde |
| La légende (inconnue) du Cap Bon-Ami | François Blouin, Guillaume Lemieux, Jasmine Paradis et Louis-Philippe Robinson |
| La tragédie de Faustine devenue complainte | Donald Deschênes |
| Le diable à la danse | Armand Labbé |
| Le braillard de l'Anse-Pleureuse | Jean-François Pilon |
| Mais qui est « la pleureuse » de l'anse? | Louis Pelletier |
| Un galop de cheval | Réal-Gabriel Bujold |
| Le Lac-au-diable | Maurice Joncas |
| Richard Gauthier • Aimer sa Gaspésie | Marie-Pierre Huard |
| La vie au rythme du tintement des cloches | Vicky Boulay |
| Camille-Eugène Pouliot • L'engagement politique et la maturité | Soeur Bernadette Marie Roy |
| Evelyn Dumas • Journaliste pionnière | Carmel Dumas |
| 2019 | |
| Août 2019 - novembre 2019 - Vol. 56, no 2 (195) Dossier : Séjour nature | |
| Sur les traces du botaniste Merritt Lyndon Fernald | Luc Sirois et Julien Goyette |
| La rivière Ristigouche, un territoire en quête d'équilibre | Jean-Philippe Chartrand |
| Le Sentier international des Appalaches : le périple gaspésien | Jean-François Beaudoin-Thibodeau et Jean-Marc Hardy |
| Une équipée mémorable au Cap-Bon-Ami | Christiane Ste-Croix |
| Saint Anne of the Mountains : lieu de détente et | Marc-Antoine DeRoy |

| | |
|---|--|
| d'émerveillement | |
| Terre d'accueil gaspésienne : merci à toi | Gaston Sylvestre |
| Le contact avec la nature est indispensable au scoutisme | Liane Coolidge Thibault |
| Traverser la péninsule gaspésienne à pied : un périlleux périple! | Alexander Reford |
| Réflexion automnale | Didier Houde |
| Dormir sous le ciel étoilé de la Gaspésie | Photoreportage |
| Camping sur un parterre de fleurs | Réal-Gabriel Bujold |
| La magie de Bellefeuille | Martin Arsenault et Marie-Josée Lemaire-Caplette |
| La cueillette de mollusques, une activité familiale populaire à pratiquer avec précaution | Jean-François Pilon |
| Profession photographe : gardien de la mémoire | Marie-Pierre Huard |
| Les mille et un talents de Léo Lapierre | Vicky Boulay |
| Guy Carleton, premier baron Dorchester | André Mathieu |
| Ma tendre enfance dans la belle vallée de la Matapédia | Mariette Allaire |
| L'électrification tardive de la péninsule gaspésienne | Marie-Josée Deschênes |
| L'énigmatique étranger | Jonathan Chassé et Gabrielle Leduc |
| 2019 | |
| Décembre 2019 - Mars 2020 - Vol. 56, no 3 (196) Dossier : Le discours de la terre | |
| Le murmure des pierres | Josée Kaltenback |
| La géologie, une science qui dépasse l'imaginaire | Maxime St-Amour |
| La grotte de Saint-Elzéar : La mystérieuse gaspésienne | Chantal Gélinau |
| La Gaspésie sous les glaces | Myriane Houde-Poirier |
| La mine d'agates du mont Lyall : magique et singulière | Danielle Duguay |
| Le patrimoine exceptionnel de l'isle Percée | Isabelle Cyr-Parent |
| De la pierre et des poissons | Paul Lemieux et Olivier Matton |
| Tlapataqanjijg découvrir ou redécouvrir les marbrières de la Gaspésie par l'entremise de l'art visuel | André Lapointe |
| Explorations minière | Photoreportage |
| Ode à la Baie de Gaspé, par le géologue Pierre Termier | Sœur Bernadette Marie Roy |
| Les mystères de la Baie de Gaspé | Poitr Bryl et Gaston Sylvestre |
| Le bois pétrifié : du végétal au minéral | Jocelle Cauvier |
| Ladislas Pordan : donner une identité aux portraits | Marie-Pierre Huard |
| Le dur labeur derrière le beurre! | Vicky Boulay |
| Conrad Bouchard, un adolescent courageux | Guy LeBel |
| Lydia Bugeaud : une femme débrouillarde et aimante | Delphis A. Babin |
| Mgr Joseph-Romuald Léonard : fondateur du diocèse de Gaspé | Reine Degarie |
| L'énigmatique étranger | Jonathan Chassé et Gabrielle Leduc |
| 2020 | |
| Avril 2020 - Juillet 2020 - Vol. 57, no 1 (197) Dossier : Ordre et désordre | |
| Coupable ou non coupable? | Marie-Josée Lemaire-Caplette |
| Les archives judiciaires gaspésiennes : trésors et unicités historiques | Guillaume Marsan |
| Enquêtes de coroner : la mortalité expliquée (1850-1910) | Jean Pierre Bernard |
| Métis, paradis en pleine tourmente : le meurtre de 1930 | Alexander Reford |
| Évasions à la prison de Percé | André Ruest |
| Derrière la morue, le castor et sa traite illicite | Katherine Yockell |
| L'architecte Stanford White : pêcheur de saumon à la Ristigouche assassiné | Michel Goudreau |
| Deux frères avocats, puis juges : Jean-Marc et Roch Roy | Sœur Bernadette Marie Roy |
| Et les femmes ? | Marie-Josée Lemaire-Caplette |
| Des cas tristement célèbres | Photoreportage |
| Les titres de propriété : des lois exceptionnelles pour un territoire d'exception | Jacques Bouchard |
| Quand les éléments de preuves tombent un à un : le cas de Kingsley Carter | Raymond Laflamme |
| Percé et Cape Cove : la diversité des origines | Marie-Pierre Huard |
| Énigmatiques portraits | Vicky Boulay |
| Le Bon Accueil de Maurice Gagné | Maryse Gagné |
| Au temps des Ursulines de Gaspé enseigner avec amour et sagesse | Sœur Bernadette Marie Roy |
| Un voyage de 2000 km en canot pour Pierre Arceneau | André Mathieu |

| | |
|--|---|
| en 1714 | |
| 2020 | |
| Août - Novembre 2020 - Vol. 57, no 2 (198) Dossier : Pleins feux sur l'art | |
| La Gaspésie immortalisée | Marie-Josée Lemaire-Caplette |
| Hoyland Bettinger, un artiste américain en quête de pittoresque | Chantal Soucy |
| La Gaspésie sous le regard de Marc-Aurèle Fortin | Réginald Day |
| Ilu Bernard, vivre le paysage | Pierre B. Berthelot |
| Le Musée Le Chafaud et le patrimoine artistique de Percé | Jean-Louis Lebreux |
| L'origine du monde de Kittie | Éric Devlin |
| Claude Paquette, l'appel de l'art et de la mer | Marie-Josée Lemaire-Caplette |
| Illustrer la vie des gens | Mylène Henry |
| Dans les réserves du Musée | Vicky Boulay |
| Simone Aubry-Beaulieu, vivre un tour du monde mouiller son ancre à Percé | Louis Beaulieu |
| Barachois In Situ : une rencontre entre l'art et le territoire | Gabrielle C. Lauzon |
| La villa Frederick-James ou la cohabitation d'icônes | Jean-Pierre Bernard |
| Un lieu qui porte la création | Marie-Michèle Plante |
| Le Centre d'archives de la Gaspésie a 30 ans! | Marie-Pierre Huard |
| Le soldat Charles Fournier, un Gaspésien mort au champ d'honneur | Jacques Bouchard |
| Au temps des Ursulines de Gaspé, regards et souvenirs | Sœur Bernadette Marie Roy |
| L'expropriation du territoire de Forillon : retour sur les décisions politiques | Aryane Babin |
| 2020 | |
| Décembre 2020 - Mars 2021 - Vol. 57, no 3 (199) Dossier : Vie animale entre ciel et terre | |
| La faune dans toute sa diversité | Marie-Josée Lemaire-Caplette |
| Les oiseaux marins de Percé : l'emblème des débuts de la conservation au Canada | Marie-Lou Beaudin et Mario Lévesque |
| Contacts privilégiés et parfois inusités | Maxime St-Amour |
| Un incontournable : le caribou gaspésien | Hugues Deglaire et Margaret Kraenzel |
| À la rencontre des oiseaux migrateurs de Forillon | Antoine Plouffe-Leboeuf et Mikaël Jaffré |
| L'art de l'élevage à Val-d'Espoir entre 1930 et 1960 | Anne Bernard et Jean Pierre Bernard |
| Un commandeur de l'ordre national du mérite agricole en Gaspésie | André Ruest |
| La pêche traditionnelle mi'gmaque en péril au 19 ^e siècle | David Bigaouette |
| Des histoires d'eau | Paul Lemieux |
| Nos fidèles compagnons | Photoreportage |
| Fred, la marmotte qui fait jaser! | Roberto Blondin et Marie-Josée Lemaire-Caplette |
| L'indomptable Pierre-à-Calixte | Chantal Soucy |
| Savoir, instinct et passion : soigner les petites et grandes bêtes | André Banville et Marie-Josée Lemaire-Caplette |
| Les mascottes : de l'armée au hockey | Jacques Bouchard |
| Air Gaspé ou le transport aérien pour les Gaspésiens | Michel Pouliot et Marie-Pierre Huard |
| Les maquettes : miniaturiser pour mieux se souvenir | Vicky Boulay |
| La mort tragique de Charles Alonzo | Philomène Allard |
| Le cercle de fermières de Gaspé : 50 ans par et pour les femmes | Christiane Beaudoin et Gisèle Joncas |
| Les billets d'Acadie : un trésor retrouvé | André Mathieu |
| 2021 | |
| Avril - juillet 2021 - Vol. 58, no 1 (200) Dossier : Quand l'art fait pop! | |
| Un art qui nous ressemble | Marie-Josée Lemaire-Caplette |
| Votre Magazine depuis 200 numéros | Marie-Josée Lemaire-Caplette |
| Regard d'un collectionneur sur la sculpture populaire en Gaspésie | Adrien Levasseur |
| Une famille aux talents diversifiés | Jacques Bouchard |
| Un monde de jouets : portrait de l'âme d'un collectionneur | Jean Pierre Bernard |
| Les trois bérêts et la Gaspésie, 1930-1950 : des miniatures pour le marché touristique | Jean-François Blanchette |
| Le Groupe des Six, troubadours de la sculpture | André Lapointe |
| Le sculpteur Raymond Bélanger ou l'appropriation d'une vocation tardive | Gilles Gagné |
| Une passion qui donne des ailes | Johanne Gaudet |

| | |
|--|--|
| De rêves et de racines : Réjean Pilon, sculpteur | Émilie Devoe |
| L'art populaire au Musée de la Gaspésie | Photoreportage |
| Un tour de la Gaspésie mémorable | Cécile Gélinas |
| Hommage à une pionnière gaspésienne : Madeleine Lizotte-Boucher, dite Mado | Adrien Levasseur |
| Honoré Hunt : un sculpteur à honorer | Chantal Soucy |
| À collection d'envergure... gravures d'exception | Jean-Louis Lebreux |
| Polo tous azimuts | Priscilla Guy |
| Les archives familiales, un trésor régional | Marie-Pierre Huard |
| Le soldat Paul Ouellette, matricule e-9344 | Jacques Bouchard, Bernard et Paul-Roger Boucher |
| De Québec à la Gaspésie : Catherine Samson-Morris-Lerhe (1760-1828) | Fidèle Thériault et Colette Béchar |
| Une nuit dans la rivière Cascapédia | Raymond Arsenault |
| 2021 | |
| Août - novembre 2021 - Vol. 58, no 2 (201) Dossier : 1 001 traverses d'eau | |
| Du monde fascinant des bacs à l'épopée des ponts | Marie-Josée Lemaire-Caplette |
| Gaspé et ses traversiers | Fabien Sinnett |
| La traverse de la rivière de la Petite Vallée : une épopée remontant à 1858 | Jacques Bouchard |
| De l'acier pour franchir des rivières | Martin Dubois |
| Le pont de fer sur la rivière à Ignace | Delphis A. Babin |
| La traverse Miguasha-Dalhousie : 1890-1996 | Laurie Beaudoin et Rachel Lapointe |
| Le <i>Hiawatha</i> en cale sèche pour l'hiver | Philomène Allard |
| Franchir la grande Cascapédia | France Bujold |
| Des ponts marqués d'histoires | Anne et Jean Pierre Bernard |
| 1, 2, 3, 4 ponts sur la rivière Matapédia | Georgette S. LeBlanc |
| D'un pont à l'autre | Photoreportage |
| Un premier pont dans la baie de Gaspé | Michel Mainville |
| « Bousculer la mer pour la forcer à livrer passage » | Extraits de Marie Le Franc |
| Traverse Sainte-Anne–Sept-Îles : l'entreprise du capitaine Jourdain | Marc-Antoine DeRoy |
| 14 mille brasses dans la baie des Chaleurs | Camillia Buenestado Pilon |
| L'international frappe aux portes du Musée | Marie-Pierre Huard |
| Tous les violons de la Gaspésie | Vicky Boulay |
| Jules Bélanger : forger sa mémoire martelée d'identité... | Sylvain Rivière |
| Lucina Deroy : près d'un siècle d'existence | Yvan Landry |
| La ferme Bourdages : cultiver la terre et la famille depuis 200 ans | Pierre et Jean-François Bourdages, et Marie-Josée Lemaire-Caplette |
| 2021 | |
| Décembre 2021 – Mars 2022 - Vol. 58, no 3 (202) Dossier : À la confluence des mondes | |
| La Gaspésie au cœur d'une véritable route maritime | Marie-Josée Lemaire-Caplette |
| Les premiers occupants de la Gaspésie il y a 10 000 ans | Marc-Antoine Charlebois |
| Pour une décolonisation des récits historiques : la « découverte » de l'Amérique du Nord revisitée | Charles-Antoine Lesage |
| Les véritables coupables de la destruction de l'Isle Percée | William Lambert |
| Un voyage décisif pour Charles Robin | André Mathieu |
| Le patrimoine bâti des compagnies Robin et Le Boutillier Brothers | Jeannot Bourdages |
| La Gaspésie au temps du choléra | André Ruest |
| Paspébiac consulaire : l'autre porte du bout du monde | Camillia Buenestado Pilon |
| Échos de mobilisations gaspésiennes | Photoreportage |
| Le scandale du chemin de fer de la baie des Chaleurs : les acteurs témoignent | Anne et Jean Pierre Bernard |
| N'oublions pas les 203 Gaspésiens à Hong Kong | Tom Eden |
| La « guerre du saumon » ou la volonté d'affirmation des droits des Mi'gmaqs | Pierre Lepage |
| L'appel de la Gaspésie | Marie-Pierre Huard |
| Des produits gaspésiens sur le marché international | Vicky Boulay |
| Martin Sheppard : premier notaire de la Gaspésie | Marcel Fournier |
| Sœur Gertrude Huet ou le parcours exceptionnel d'une Ursuline dans sa communauté | Pauline Curadeau |
| De la Bavière médiévale aux Anglehart gaspésiens | Dominic Gagnon |

2022

Avril - Juillet 2022- Vol. 59, no 1 (203)

Dossier : Toucher du bois

| | |
|---|--|
| La forêt, grande richesse du pays gaspésien | Marie-Josée Lemaire-Caplette |
| Omer Poirier : une décennie à bûcher et draver du bois | Omer Poirier et Marie-Josée Lemaire-Caplette |
| Les Norvégiens sur le Saint-Laurent : acheminement du bois gaspésien vers les marchés européens | Marc-Antoine DeRoy |
| L'exploitation forestière à Grande-Vallée ne date pas d'hier | Jacques Bouchard |
| Lucien Minville, un forestier heureux | Guylaine Fournier |
| Les risques du métier | Michel Mainville |
| Zénon Veillette et l'établissement de la compagnie Léo Perreault Ltée en Gaspésie | Carole Veillette |
| Le temps où la fumée des cheminées de la Gaspésie s'élevait vers le ciel | Marie-Pierre Huard et Marie-Josée Lemaire-Caplette |
| Une route semée d'embûches! | Photoreportage |
| Le parfum doré de Marsoui | Anne Sohier |
| L'industrie forestière à Barachois sous l'œil de l'arpenteur-géomètre | Christian Roy |
| Le retour du chantier à Noël | Marjolaine Proulx |
| Eloi Boulay et les moulins à bois, une histoire de génération en génération à L'Anse-à-Valleau | Benoît Tapp |
| La création de pépinières forestières | Camillia Buenestado Pilon |
| Le patrimoine de Mgr Ross | Vicky Boulay |
| Grand-père Édouard Poirier à Alexis à Pierre à Charles | André Babin |
| Rita Gagné, ursuline : « J'ai marché la Gaspésie » | André Philippe |
| Une bibliothèque au bout du monde | Émilie Devoe |

2022

Août - Novembre 2022- Vol. 59, no 2 (204)

Dossier : À chaque gare son histoire, Mont-Joli à New Carlisle

| | |
|---|------------------------------|
| Lieux de tous les possibles | Marie-Josée Lemaire-Caplette |
| Les gares, ces lieux qui ont façonné la région | Gilles Gagné |
| La dernière gare à l'est | Alexander Reford |
| La gare de Sayabec, un patrimoine à conserver | Jean-Yves Thériault |
| Matapédia : première gare du tronçon gaspésien | Michel Goudreau |
| Une nouvelle vocation pour la gare : un pôle artistique et communautaire | Caroline Andrieux |
| Être enfant d'un père chef de gare | Rachel Thibault |
| Les pionnières | Marie-Josée Lemaire-Caplette |
| Une « révolution » à la gare de Nouvelle | Micheline St-Onge |
| Pamphile Leclerc : gardien de la gare de Carleton | Charlotte Leclerc |
| La « station » de Maria | Delphis Babin |
| Témoins d'une époque révolue | |
| Les gares et le service postal ambulant en Gaspésie | Michel Goudreau |
| Les trois gares de New Carlisle | Gilles Lamy |
| Une fenêtre sur le monde | Irène Grant-Guérette |
| La dernière cheffe de gare de New Carlisle | Dominique Léger |
| Les gares, un symbole d'exil | Jean-Marie Fallu |
| Sur la route des hôtels | Marie-Pierre Huard |
| Question d'y voir plus clair! | Vicky Boulay |
| L'homme Michel | Jean-Claude Clavet |
| L'élégante aventurière : la chevauchée d'Elsie Reford en Gaspésie, 1910 | Alexander Reford |
| Célébrons le 350 ^e anniversaire de l'établissement permanent de Petite-Rivière à Barachois | Pascale Gagnon |

2022

Décembre 2022 - Mars 2023 - Vol. 59, no 3 (205)

Dossier : À chaque gare son histoire, Paspébiac à Gaspé

| | |
|--|--|
| Suivre les rails jusqu'au bout de la ligne | Marie-Josée Lemaire-Caplette |
| Le train pour Paspébiac | Camillia Buenestado Pilon |
| Au pic, à la pelle et à la sueur des travailleurs | Conrad Jones |
| La gare de Port-Daniel : une aventure de 115 ans | Denise McInnis |
| Henri Berthelot : l'homme du CN | Pierre B. Berthelot |
| Le train qui vient de loin | Réal-Gabriel Bujold |
| La gare de Barachois : la maison de mon enfance | Claire LeBel et Marie-Josée Lemaire-Caplette |
| Souvenirs de la défunte gare de Douglstown | Vincent Agnesi |
| Le terminus ferroviaire de Gaspé | Christian Roy |
| Des vies sauvées grâce au télégraphe et au train | Marie Pouliot |
| Témoins d'une époque révolue | |
| Une invitation à la création | Marie-Josée Lemaire-Caplette |
| État de situation des services ferroviaires en Gaspésie; | Gilles Gagné |

| | |
|---|---|
| il reste encore beaucoup de travail pour se rendre à Gaspé | |
| Dans les coulisses des magasins généraux | Marie-Pierre Huard |
| Être arpenteur-géomètre en Gaspésie – le cas de Patrick Murison | Vicky Boulay |
| René Lévesque : son appartenance gaspésienne | Jean-Marie Fallu |
| Les racines gaspésiennes et jersiaises de la comédienne Sandra Dumaresq | Marcel Fournier |
| Cent ans après sa création, le diocèse de Gaspé passe des aménagements aux réaménagements | Serge D. Tidjani |
| Commémoration, dévotion et protection | Eric Garsonnin |
| 2023 | |
| Avril - Juillet 2023 - Vol. 60, no 1 (206) Dossier : Au cœur du règne végétal | |
| La flore gaspésienne : une véritable richesse de couleurs et de sciences | Marie-Josée Lemaire-Caplette |
| Cher <i>Magazine Gaspésie</i> , c'est à ton tour de te laisser parler d'amour | |
| Terrain de prédilection pour l'étude des plantes indigènes | Alexander Reford |
| Miguasha : un roi, un prince... et de très belles plantes | Paul Lemieux et Olivier Matton |
| L'exploration des Chic-Chocs en 1928 | André St-Arnaud |
| Dans l'œil d'une naturaliste | Rachel Thibault |
| Traits botaniques remarquables de Forillon | Maxime St-Amour |
| Des plantes du sud au nord | Jean-Philippe Chartrand |
| Une forêt vieille de plus de 650 ans | Denis Michaud et Marie-Josée Lemaire-Caplette |
| Le foin salé : une herbe à tout faire | Camillia Buenestado Pilon |
| Marcelle Gauvreau, incontournable de l'algologie | André St-Arnaud |
| Anna Lois Dawson Harrington, aquarelliste | |
| Distiller la grandeur | Frédéric Jacques |
| Le jardin potager, un patrimoine naturel | André Babin et Laurie Beaudoin |
| Le potager de ma grand-mère au petit écran | Allen Synnott et Marie-Josée Lemaire-Caplette |
| Elsie Reford : exotique et naturalisée | Alexander Reford |
| Le traitement des archives, une action importante et précieuse | Marie-Pierre Huard |
| Des outils à la tonne : la fabrication des tonneaux | Vicky Boulay |
| Frank Narcisse Jerome : un des militaires les plus décorés... et oubliés | Tom Eden |
| Une gaspésienne exceptionnelle : la major (retraîtée) Paulette Brousseau | Jacques Bouchard |
| Miterrand en Gaspésie | Robert Tremblay |
| 2023 | |
| Août - Novembre 2023 - Vol. 60, no 2 (207) Dossier : L'art de se rassembler | |
| Être ensemble tout simplement | Marie-Josée Lemaire-Caplette |
| Mawio'mi ou le rassemblement traditionnel des Mi'gmaqs | Lita Isaac |
| La commémoration du tricentenaire mi'gmaq | David Bigaouette |
| La première messe au mont Saint-Joseph | Paul Lemieux |
| Un hommage à la mer | Gisèle O'Connor |
| Le plaisir d'être ensemble au quai | Danielle Jean |
| Fêtes grandioses pour le 4 ^e centenaire de l'arrivée de Cartier à Gaspé | Sylvain Boudreau |
| Souvenirs du Wakeham-York Home Coming Festival | Elaine Bechervaise Patterson, Lois Bechervaise et Cynthia Patterson |
| 45 ans d'envolées pour Mont-Saint-Pierre | Claude Mercier et Marie-Josée Lemaire-Caplette |
| Val-d'Espoir : les premiers pas d'un carnaval | Réal-Gabriel Bujold |
| Une aventure unique pour les passionnés-es de plein air | Cindy de Lozzo et Claudine Roy |
| C'est la fête! | |
| Mettre en lumière le cinéma documentaire | Maxime Boucher |
| Bois flotté : la genèse d'un festival de sculptures inspiré du folklore | Marc-Antoine DeRoy |
| Vingt ans de blues au bord de la mer | Paul Lemieux |
| Petite-Vallée au temps des précurseurs-es | David Richard et Élane Réhel |
| Jeter l'ancre depuis près de deux décennies en musique | Marie-Michèle Plante et Steve Pontbriand |
| La carte postale, grandes et petites communications | Marie-Pierre Huard |
| Saisir l'instant présent | Vicky Boulay |
| George Sheehan, homme d'affaires généreux | Michael Sheehan |
| Marie Boudot (1715-1805) | Janet Harvey |
| Projet Éole : l'histoire d'un titan gaspésien | Patrick Kenney |

2023

Décembre 2023 – Mars 2024 - Vol. 60, no 3 (208)

Dossier : Univers sonore

| | |
|--|--|
| Empreintes sonores : les notes gaspésiennes | Marie-Josée Lemaire-Caplette |
| Des cloches à vache au vieux tic-tac de l'horloge | Réal-Gabriel Bujold |
| Un air de mer | David Lonergan |
| La brume : hantise des marins | Michel Goudreau |
| Percer la brume : les signaux sonores du phare de Cap-Gaspé | Émilie Devoe |
| Le mutisme d'un clocher | William Lambert |
| Dans le clocher de l'église Saint-Michel-de-Percé | Armand Labbé |
| Prêter l'oreille à la Frégate | Jean-Claude Clavet |
| Donner l'alerte grâce au sifflet à vapeur | Marie-Josée Lemaire-Caplette |
| Le premier son | Cynthia Patterson |
| En y réfléchissant... certains sons sont inoubliables | Antonio Blouin |
| Le Tintamarre acadien : faire du bruit collectivement | Laurie Beaudoin et Myriam Custeau |
| La cloche : symbole sonore exceptionnel | |
| Rassembler les troupes : la musique militaire | Jacques Bouchard |
| Histoires d'orgues en Gaspésie : quelques tuyaux pour mieux connaître le roi des instruments | Jean Thibault |
| Le bruit des choses silencieuses | Marie-Pier Bédard |
| Des sanctuaires sonores à préserver | Guillaume Campion |
| Pour faire résonner notre passé | Marie-Ève Lord |
| Les premières années de l'École d'apprentissage en pêcheries | Marie-Pierre Huard |
| C'est dans la poche! | Vicky Boulay |
| La saisie illégale du piège à ours | Guy LeBel |
| En mémoire de Germaine Fournier (1910-1995) | Géraldine Fortin |
| Dévaler les pentes au cœur de Matapédia | Mélissa Anctil, Jocelyne Gallant, Marie Létourneau et Georgette S. Leblanc |